RADIO ORARIO

Organo Ufficiale della Unione Radiofonica Italiana.

Periodico Settimanale

Anno I. N. 47

5 Dicembre 1925

C. Corr. Postale

Redaz. e Amministr. ROMA (10) Via Maria Cristina, 5 - Tel. 53-36

Abbonamenti: ITALIA e COLONIE - fino al 31 dicembre 1925 L. 15 - ESTERO: L. 30

Un numero separato Lire 1.50

id. Arretrato „ 2.--

ANNA SOLIERI

ANNA SOLIERI

La signora Anna Solieri, l'eminente violoncellista che più volte ha recato il più vivo godimento alla intellettuale schiera dei radio-amatori eseguendo musica classica di alto stile e composizioni moderne di brillante effetto, è nata in Roma e ha studiato al Conservatorio di Santa Cecilia sotto la guida del prof. Luigi Forino.

Sino da quando ella era allieva, riuscì ad attrarre su di sè l'attenzione generale per le sue forti qualità tecniche e il suo talento interpretativo aristocratico e pensoso. Ottenuto il diploma con votazione splendida, fu subito invitata a tenere concerti nelle principali sale romane. Venne ripetutamente applaudita dal pubblico di S. Cecilia e da quello dell'Accademia Filarmonica e del Lyceum. Entrò quindi a far parte dell'orchestra dell'Augusteo e di quella del Costanzi, ottenendo gli elogi fervidi e incondizionati di vari illustri direttori d'orchestra.

La signora Solieri suona il violoncello con una grazia avvincente ed una originalità singolare. La sua *cavata* è ampia, la sua agilità fluida, la sua intonazione impeccabile. Aliena da ogni eccesso di sentimentalismo, ella rivela chiaramente, nell'interpretazione della musica di Boccherini e Haendel, come in quella di Lalo e Saint-Saens, una sensibilità veramente squisita.

NOTIZIE RADIO

Sulla Rivista inglese « Fortnightly Review » del 5 novembre scorso, il Sig. Edwin W. Hullinger pubblica un articolo di molto interesse sul soggetto, del quale diamo un largo riassunto, convinti di far cosa grata ai nostri lettori.

Le radiodiffusioni, da pochi anni, circa tre, sono divenute uno dei fattori più importanti nella vita nazionale del Nord America; e ciò in relazione a tutte le manifestazioni della vita umana. Si può dire che una delle fasi più impellenti della storia dei destini sociali, in relazione a questa grande voce nell'aria, è la influenza che essa ha sulla religione, la più antica tra le istituzioni umane. La radio ha lanciato una sfida alla Chiesa; ed a questo proposito esistono dei religiosi i quali guardano con molta apprensione alla situazione che si è venuta creando.

Questi ultimi si domandano che cosa avverrà della presenza fisica degli uomini alla chiesa se, nel futuro, mediante un semplice colpo di manovella ad un apparato sistemato nel domicilio dei fedeli, essi potranno udire un sermone, un inno religioso e tutto ciò che rappresenta il servizio divino. Il microfono, sul pulpito, che porta centinaia di migliaia di ascoltatori a portata della voce di colui che ufficia, ridurrà il rituale della chiesa alla semplice predicazione su un istrumento, analogamente a quello che avviene nello studio di una stazione radiodiffonditrice. Questi i timori degli ortodossi in America del Nord.

Però, nel 1923, gli elementi più moderni delle Chiese Protestanti di Nuova York riuscirono a guadagnare la battaglia in favore della radio; la quale da quell'epoca, viene usata in unione a servizi religiosi che si diffondono nella regione. E furono seguiti due metodi distinti in queste diffusioni speciali: l'uno, quello della diffusione dei sermoni direttamente dalle chiese durante il servizio religioso della domenica mattina; l'altro, quello di diffondere soltanto dei speciali servizi religiosi ausiliari, tenuti, in generale, in uno « studio » della radiodiffonditrice, per evitare conflitti coi servizi religiosi abituali del mattino della domenica. Quale che sia il metodo prescelto, entrambi però rappresentano uno sforzo positivo per generalizzare l'uso della radio quale istrumento per la religione ulteriore.

Per quanto precede, le radiodiffusioni religiose, da più di due anni essendo divenute una pratica ordinaria delle attività religiose di Nuova York, l'A., a scopo di inchiesta su tale importante argomento, visitò due delle più grandi stazioni della città, emittenti diffusioni religiose, parlò col Segretario della Federazione delle Chiese di Nuova York ed intervistò ministri pronuncianti i loro sermoni innanzi al microfono. In più di ciò, l'A. ebbe lunghe interviste coi principali rappresentanti religiosi delle Associazioni Cattoliche, i quali, come professione di fede generale sul soggetto, si espressero nel modo più favorevole verso le radiodiffusioni; per il fatto che la disciplina cattolica impone la presenza fisica dei Fedeli alla Messa.

Le principali questioni poste dall'A. furono due e cioè: Quale effetto ha avuto la radio sull'interessamento del popolo alla religione? Quale effetto ha avuto la radio sulla frequentazione della chiesa per parte dei Fedeli?

La risposta alla prima questione fu affermativa in generale; affermativa cioè nel senso che le radiodiffusioni hanno indotto ad occuparsi di religione molti che, prima di possedere un radioapparato a casa loro, non se ne occupavano affatto. Risultato confortante, quantunque la prima causa di esso si debba ricercare nella passione che l'amatore ha per ascoltare al suo apparato.

Per quanto riguarda però i risultati delle radiodiffusioni sulla presenza dei Fedeli nelle chiese, i pareri furono discordi. Molti che, prima di possedere un radioapparato ricevente, frequentavano assiduamente ogni domenica la chiesa, ora se ne astengono, in pace con la loro coscienza, visto che il sermone religioso è stato da loro egualmente ascoltato; non importa se da vicino od a casa propria comodamente sistemati nel loro salotto.

Accanto però a tale rarefazione di Fedeli nelle chiese di città in forza della comodità di ricevere il sermone a domicilio, sta il fatto indiscutibile che migliaia di persone, dimoranti alla campagna a distanze di decina di miglia dalla prima chiesa e che per questo motivo non potevano in nessun modo ascoltare la parola del pastore, quantunque lo desiderassero, sono attualmente in grado di avere quel conforto grazie al possedere nelle loro case rurali un apparato ricevente radiotelefonico.

Coloro che sono favorevoli alle radiodiffusioni religiose aggiungono, in favore di esse, altri vantaggi che ne sono derivati per i Fedeli radioamatori, i quali, per infermità fisiche o per età non possono assolutamente recarsi in chiesa anche se dimoranti in una città. A questi debbono aggiungersi ancora coloro che, per malattie temporanee, sono obbligati al letto.

Si citarono anche all'A. dei casi di conversione avvenuta, per parte di scettici, alla religione, allorchè, gravemente ammalati, furono « condotti a Dio » dalla radio.

Un'ultima importante ragione in favore delle radiodiffusioni religiose portata dal Clero fautore di esse è stata quella che il dovere pronunciare un discorso religioso davanti ad un microfono, grazie al quale un numero immensamente superiore a quello dei fedeli rinchiusi in una chiesa può ascoltare il sermone, obbliga il Ministro a fare un profondo studio, in precedenza, sul tema che egli si propone di svolgere. Le parole pronunciate in chiesa innanzi ai Fedeli, dato l'ambiente ove esse risuonano, possono diffondersi senza che il predicatore guardi tanto per il sottile alla loro forma. Ma trattandosi di parlare ad un pubblico, il quale, nella calma della camera ove risiede il suo istrumento, volge tutte le sue facoltà alle parole pronunciate senza che l'ambiente abbia influenza alcuna sui suoi sensi, è necessario che il sermone non si presti a critica alcuna sotto alcun punto di vista.

Concludono quindi molti che la radio è un incentivo per la elevazione al massimo del Clero Protestante. Vantaggio indiscutibile per i fedeli ed ancora più accentuato per le alte Autorità di quella chiesa, le quali possono, grazie alla radio, regolare le correnti delle diffusioni religiose secondo un unico concetto ecclesiastico.

Una interessante risposta, e piena di spirito, sugli effetti della radio nei riguardi della frequenza in chiesa per

parte dei fedeli, fu la seguente: « Paragonerò la radio all'automobile. L'automobile ha reso facili i trasporti e quindi permette di avere più gente in chiesa; contemporaneamente però l'automobile rende facili le lunghe escursioni domenicali, le quali allontanano molta gente dalla chiesa ».

Per quanto riguarda l'influenza della radio sulle pratiche religiose degli Israeliti, l'A. dopo inchiesta, ha constatato che essa non si svolge, nei riguardi di quella religione, su basi regolari. Giacchè, se alcuni rabbini hanno parlato varie volte davanti al microfono su soggetti religiosi, altri non se ne sono mai occupati.

La chiesa cattolica è quella che guarda le cose con la maggiore tranquillità. Giacchè, imponendo il dogma la presenza materiale dei Fedeli alla Messa ogni domenica ed in tutte le altre feste comandate, la radio non potrebbe mai in alcun modo rispondere alle pratiche religiose della Chiesa Romana, in modo completo, ed accettato dalle Autorità di essa.

In conclusione, la radio, per i cattolici, è un mirabile progresso scientifico, la quale può perfettamente servire a diffondere, con appositi sermoni religiosi, le grandi massime morali che la Chiesa Cattolica si sforza sempre di instillare in ogni occasione tra i suoi Fedeli.

Apprezzamenti

Roma, 26 novembre 1925.

Spett.le Unione Radiofonica Italiana,

Ho il piacere comunicarvi di avere assistito con particolare soddisfazione alla perfetta audizione Radiofonica della U. R. I. avvenuta per prima volta nell'Ospedale di S. Giacomo in Roma, che credo sia il primo in Italia ad avere un apparato ricevente. Vicino ad ogni letto vi è una presa per cuffia, così che ciascun malato può udire le bellissime audizioni locali, come pure, un potente altisonante che agisce contemporaneamente è piazzato in un altra sala separata, per coloro che possono alzarsi.

Unisco alla presente una fotografia gentilmente concessami.

Dobbiamo lodare la magnifica e filantropica iniziativa, dovuta dall'esimio Prof. Guido Egidi, Primario del suddetto ospedale, che ha fatto sistemare il ricevitore a proprie spese, costruito appositamente, di speciale e semplicissima manovra dall'Illustre Ing. Loris Operto.

Sicurissimo che con piacere sarà appresa la notizia, e tutti dobbiamo esprimere la nostra riconoscenza

Distintamente saluta

TOMMASO TONI.

Via Cicerone, 56 - Roma.

Livorno, 29-11-25.

Spettabile Unione R.,

Alla « buona notte » di sabato sera non posso che contracambiarla ora e inviarvi i miei più sentiti auguri perchè la vostra felice trasmissione continui perennemente.

Gradite i sensi della mia più viva approvazione e i più distinti saluti dal vostro serale ascoltatore

S. Tenente CIONINI VITO.

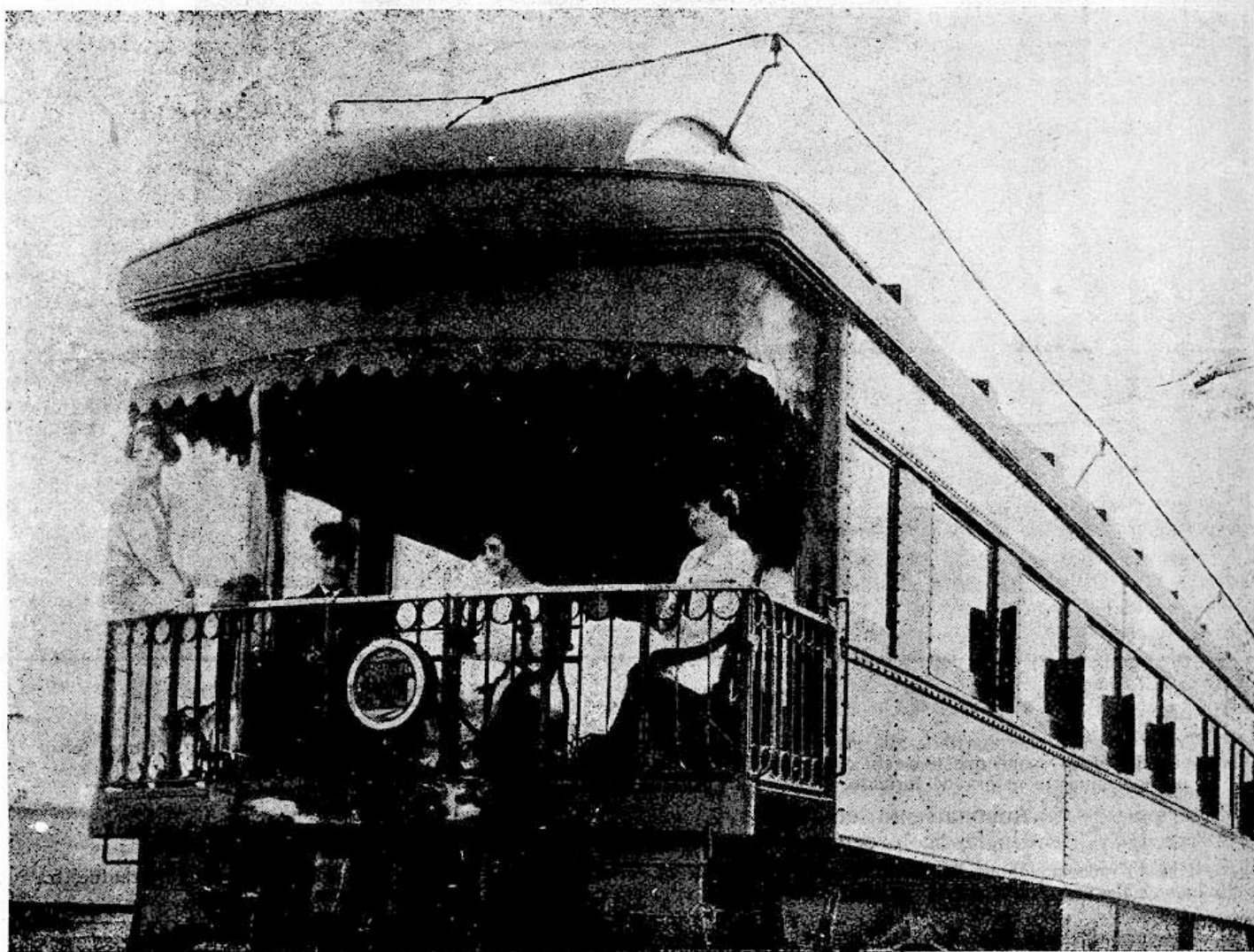
Via Alfieri, 3 - Livorno.

La Radio sulle ferrovie Canadesi

Le ferrovie nazionali canadesi furono le prime e sono tuttora le uniche ferrovie del mondo, ad adottare la radio qual parte integrante di un servizio regolare di trasporti ed è stata instituita una catena di stazioni radiotelefoniche irradianti informazioni e trattenimenti a nord, sud, est e ovest attraverso il continente del Nord-America con sistemi potenti a Montreal, Moncton, Ottawa, Toronto, Winipeg, Regina, Sakatoon, Edmonton e Calgarvy. La prima trasmissione da una stazione ad un treno in marcia è stata felicemente eseguita sotto la direzione di Sir Ernest Rutherford nel 13 ottobre 1922. Sir Ernest era in quel tempo professore di fisica all'Università di Montreal. Attualmente nel 1925 le Ferrovie Nazionali Canadesi sono alla testa nel dotare il pubblico viaggiante di un servizio Radio. Le Ferrovie Nazionali Canadesi hanno attualmente nove stazioni in funzione nel Canadà. Queste stazioni non irradiano giornalmente, ma abitualmente due volte alla settimana, ed in corrispondenza al servizio dei treni transcontinentali. I segnali di chiamata adottati da queste stazioni sono stati distribuiti in modo permanente. Questi segni di chiamata consistono di quattro lettere, e incominciano con « CNR » corrispondenti alla « Canadian National Railways », seguiti dalla consonante indicante la città dove la stazione è situata: così abbiamo CNRO per Ottava: VNRV per Winieg: CNRM per Montreal. Vi è tuttavia una eccezione per la città di Moncton la quale viene indicata con CNRA per non confonderla con Montreal. L'onda di questa stazione varia tra 313 e 517 metri. Molte stazioni trasmettono con la potenza di 500 Watt, ma ve ne sono due le quali usano 750 e 21 Kw.

Sono attualmente allo studio presso i dipartimenti della Marina e delle pescherie, i cui dipartimenti controllano la Radio nel Canadà, le proposte per la « standardizzazione » della lunghezza d'onda delle città, ed alcuni cambiamenti sono già stati eseguiti in questo mese nelle stazioni di Montreal e Toronto, le quali hanno rispettivamente cambiato da 435 a 410 e da 356 a 350 metri. Più sotto riportiamo il quadro delle stazioni Radiofoniche nel quale sono indicati i segnali di chiamata, lunghezze d'onda ecc. ed anche l'ora nelle varie città segnate sul meridiano G. M. T.

Catena Radiofonica delle ferrovie Canadesi

STAZIONI	Segnale di chiavata	Lunghezza d'onda	Potenza usata	Ora corrispondente alla mezzanotte
		metri	watts	
Montreal, Quebec, Canada. . . .	CNRM	410	1000	7.0 p.m.
Moncton, New Brunswick, Canada.	CNRA	313	750	8.0 p.m.
Ottawa, Ontario, Canada	CNRO	435	500	7.0 p.m.
Toronto, Ontario, Canada	CNRT	350	500	7.0 p.m.
Winnipeg, Ontario, Canada . . .	CNRW	450	500	6.0 p.m.
Regina, Saskatchewan, Canada. .	CNRR	420	500	5.0 p.m.
Saskatoon, Sasketchewan, Canada	CNRS	400	500	5.0 p.m.
Edmonton, Alberta, Canada . . .	CNRE	517	500	5.0 p.m.
Calgary, Alberta, Canada	CNRC	430	1000	5.0 p.m.

Moncton, New Brunswick, Canadà, è la catena situata la più ad est delle ferrovie canadesi, ed anche delle stazioni radiofoniche nel nord America. Si ode perfettamente nella Gran Bretagna durante le trasmissioni del Martedì e Venerdì notte.

La differenza dell'ora fra Moncton e l'ora inglese è solamente di quattro ore. Questa è la minor differenza di tempo fra l'ora Americana e la nostra. E' precisamente questa stazione che ha trasmesso recentemente uno speciale programma per le isole Britanniche. Questa stazione è di tipo più remoto, avendo lo studio situato a qualche distanza dai pannelli e dagli aerei, allo scopo di evitare interferenze e rumori e per avere maggior chiarezza di tono. Tutti i treni transcontinentali della CNR e gli altri treni principali sono equipaggiati con apparecchi ricevitori a mezzo dei quali i passeggeri possono ascoltare sia allorchè il treno è in corsa od anche quando è fermo in stazione. L'aereo usato consiste di sette doppi fili piazzati sul tetto del vagone libreria e osservatorio. Gli apparecchi ricevitori possono funzionare tanto in altoparlante quanto in cuffia a seconda del desiderio dei passeggeri. L'apparecchio trasmittente usato lungo la catena radiofonica è il ben conosciuto complesso trasmittente della Western Electric Standard, che è usato con molto successo nelle stazioni continentali ed americane. Lo scorso Natale per il trattenimento dei fanciulli fu preparata una speciale trasmissione per Santa Claus. I fanciulli furono richiesti di scrivere esprimendo i loro desideri, ed il responso di questo appello, fu così grande che un gran numero di addetti ecclesiastici, furono costretti a molte ore di lavoro straordinario per onorare il Patrono della gioventù.

Il capo operatore del sistema è il sig. H. E. Longely, ed a chi interessa saperlo egli era l'incaricato della ricezione radiofonica a bordo del treno speciale delle ferrovie Canadesi, sul quale viaggiava durante la sua recente visita nel Canadà il Principe di Galles.

Captain L. F. PLUGGE
Membro del Comitato Generale della Radio Society d'Inghilterra.

Unione Radiofonica Italiana

1 R O - Stazione di Roma - Lunghezza d'onda m. 425

TUTTI I GIORNI MENO LA DOMENICA

13-14 — Eventuali comunicazioni governative.
17 — Notizie Stefani — Borsa.
17,10 — Orchestrina dell'Albergo di Russia.
17,30 — Letture per i bambini.
18 — Jazz band dell'Albergo di Russia.
18,30 — Fine della trasmissione.

INTERVALLO

19,30-20,30 — Eventuali comunicazioni governative.

Lunedì 7 Dicembre 1925.

20,30 — Notizie Stefani — Borsa — Bollettino meteorologico.
20,40 app. — CONCERTO VOCALE E STRUMENTALE (Orchestra della U. R. I.).
AUBER — « La muta di Portici », Ouverture. *Orchestra.*
MASSENET — A Colombina.
ALALEONA — Il Lusignolo. *Tenore Sig. Alfredo Sernicoli.*
VIVALDI — 3ª Sonata per violoncello e pianoforte: *a*) Largo; *b*) Allegro. *Violoncellista Sig.ra Anna Solieri.*
ZANELLA — Nubi folli.
MASCAGNI — « Cavalleria rusticana », Voi lo sapete o mamma. *Soprano Sig.na Rosita Silvestri.*
STRAUS RICCARDO — « Arianna a Nasso », Selezione sinfonica. *Orchestra.*
MOZART — Frammento drammatico.
THOMAS — « Mignon », Addio Mignon. *Tenore Sig. Alfredo Sernicoli.*
SQUIRE — *a*) Serenata; *b*) Danza. *Violoncellista Sig.ra Anna Solieri.*
VERDI — *a*) « La forza del destino », Me pellegrina; *b*) « Il Trovatore », D'amor sull'ali rosee. *Soprano Sig.na Rosita Silvestri.*
MASCAGNI — « Il Piccolo Marat », Fantasia del secondo atto. *Orchestra.*
22 — Segnale orario (dall'Osservatorio del Campidoglio).
22,20 — Notizie Stefani.
22,30 — Jazz band dell'Albergo di Russia.
23 — Fine della trasmissione.

Martedì 8 Dicembre 1925.

20,30 — Notizie Stefani — Borsa — Bollettino meteorologico.
20,40 app. — SERATA DI MUSICA LEGGERA (Orchestra della U. R. I., diretta dal Maestro *Alberto Paoletti*).
SUPPÉ — « Poeta e contadino », Ouverture. *Orchestra.*
GORIO — Ciele e mare (canzoni popolari
MARINO — Quanne tu piesse. abruzzesi) *Tenore Sig. Balduino Bernabei.*
Electric Geil — fox-trott. *A solo di chitarra del Prof. Benedetto Di Ponio.*
DE CURTIS — *a*) Torna a Surrientu; *b*) Voce e notte. *Soprano Sig.na Margherita Corelli, accomp. di chitarra, Prof. B. Di Ponio.*
GUZZI-BUZZI — Chanson bohèmienne.
MANFRINO — « Singhiozzi nell'oasi », Fox trott.
PULIGHEDDU — Festa al villaggio. *Orchestra.*
« L'ECO DEL MONDO ». *Divagazioni di attualità di Guglielmo Alterocca.*
TOSTI — *a*) Donna vorrei morir; *b*) Malia. *Tenore Sig. Balduino Bernabei.*
CALDARUSO — Tarantella siciliana. *A solo di chitarra del Prof. Benedetto Di Ponio.*
TOSELLI — Serenata.
DE LUCIA — Ballata. *Soprano Sig.na Margherita Corelli, accomp. di chitarra, Prof. B. Di Ponio.*
RECITAZIONE DI POESIE DIALETTALI. *Enrico Durantini.*
OFFENBACH — « La bella Elena », Fantasia. *Orchestra.*
22 — Segnale orario (dall'Osservatorio del Campidoglio).
22,20 — Notizie Stefani.

Mercoledì 9 Dicembre 1925

20,30 — Notizie Stefani — Borsa — Bollettino meteorologico.
20,40 app. — CONCERTO VOCALE E STRUMENTALE (Orchestra della U. R. I.).
MOZART — « Il ratto al Serraglio », Ouverture. *Orchestra.*
PAISIELLO — *a*) Canto del Pastorello; *b*) Aria del Conte dal « Barbiere di Siviglia ». *Tenore Sig. Alfredo Sernicoli.*
ARIOSTI — 3ª sonata per violoncello e pianoforte: *a*) Adagio; *b*) Allemanda. *Violoncellista Sig.ra Anna Solieri.*
MONTEVERDI — Lasciatemi morire.
BASSANI — Posate, dormite. *Soprano Sig.ra Ida Steccanella.*
MENDELSSOHN — *a*) Andante con moto; *b*) Saltarello, dalla « Sinfonia Italiana ». *Orchestra.*
RIVISTA SCIENTIFICA.
CACCINI — Due recitativi drammatici « dall'Incantesimo di Ruggero ». *Tenore Sig. Alfredo Sernicoli.*
LALO — Canti russi.
POPPER — Arlequin. *Violoncellista Sig.ra Anna Solieri.*
GRIEG — La canzone di Solveig.
MASSENET — Elegia. *Soprano Sig.ra Ida Steccanella.*
PUCCINI — « Gianni Schicchi », Fantasia. *Orchestra.*
22 — Segnale orario (dall'Osservatorio del Campidoglio).
22,20 — Notizie Stefani.
22,30 — Jazz band dell'Albergo di Russia.
23 — Fine della trasmissione.

Giovedì 10 Dicembre 1925.

20,30 — Notizie Stefani — Borsa — Bollettino meteorologico.
20,40 app. — ESECUZIONE DELL'OPERETTA « L'ULTIMA NOTTE » del M.° G. G. GIANOLIO (Prima esecuzione in Italia).

ESECUTORI:

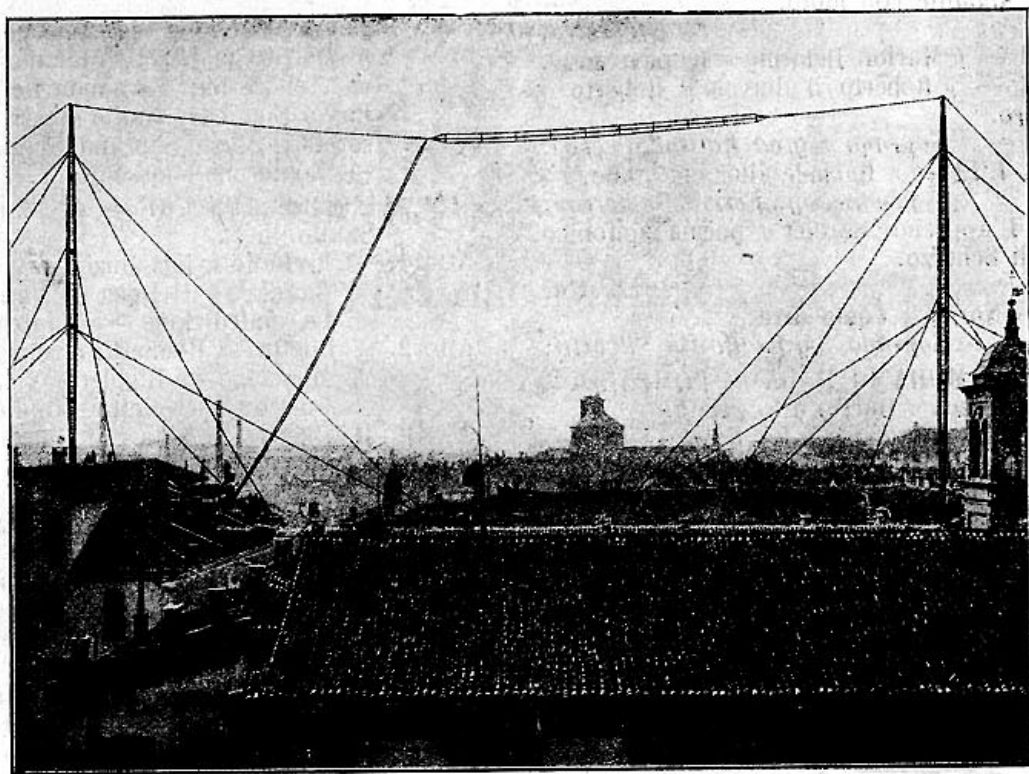
Silè	(Soprano)	*Sig.na Giulia Becchi*
Carothà	(Mezzo Soprano)	*Sig.na Luisetta Castelazzi*
Principe azzurro	(Tenore)	*Sig. Fernando Bertini*

Programma per l'inaugurazione della Stazione trasmittente

MILANO 8 dicembre 1925 - ore 21

SALUTO DEL PRESIDENTE DELLA SOCIETA'.
ROMAGNOLI — *Discorso inaugurale.*
ROSSINI — *L'Italiana in Algeri*, Sinfonia (Orchestrina della U. R. I. diretta dal Maestro Fernando Limenta).
BELLINI — *Norma*, Ite sul colle, o Druidi (Basso Sig. Vladimiro Kashmar e coro (Società Palestriniana) diretto dal Maestro Pietro Dentella).
CATALANI — *La Wally*, Ebben, ne andrò lontana (Soprano).
MARCELLO — *Sonata IV per violoncello* (Prof. Camillo Moro della U. R. I.).
PONCHIELLI — *La Gioconda*, Cielo e mar (Tenore Sig. Umberto Macnez).
LEONCAVALLO — *Pagliacci*, Prologo (Baritono Sig. Emilio Bione).
PAGANINI — *Sonata XII per violino* (Prof. Mario Ruminelli della U. R. I.).
DONIZETTI — *La Favorita*, O mio Fernando (Mezzo Soprano Sig.ra Rodolfina Brunetto).
VERDI — *La Traviata*, Ah, forse è lui (Soprano leggero Sig.ra Finzi Magrini).
HASSELMANS — *Pattuglia turca* (Artista Sig.ra Enrica Rigala).
GIORDANO — *Andrea Chénier*, Duetto d'amore (Soprano; Tenore Sig. Umberto Macnez).

INTERMEZZO

M°. ENRICO BOSSI — *a*) *Angelus*, Organo e campane; *b*) *Marcia Festiva* (M°. Adolfo Bossi).
PUCCINI — *Manon Lescaut*, In quelle trine morbide (Soprano).
ROSSINI — *Il Barbiere di Siviglia*, Largo al Factotum (Baritono Sig. Emilio Bione).
a) CALDARA — Sostenuto.
b) LOTTI — Andante grazioso.
(Violoncello Prof. Camillo Moro della U. R. I.).
VERDI — *Nabucodonosor*, Va pensiero sull'ali dorate (Coro Soc. Palestriniana).
BELLINI — *I Puritani*, Son vergin vezzosa (Sig.ra G. Finzi Magrini).
TEDESCHI — *Serenata Spagnola* (Arpa, Sig.ra Enrica Rigala).
MASCAGNI — *Duetto dell'Amico Fritz* (Soprano Sig.ra Finzi Magrini; Tenore Sig. Umberto Macnez).
CIMAROSA — *Il Matrimonio Segreto*, Sinfonia (Orchestrina della U. R. I.).
BOITO — *Mefistofele*, Giunto sul passo estremo (Tenore Sig. Umberto Macnez).
a) G. B. MARTINI — *Polo*, Gavotta.
b) PUGNANI KROSLER — Preludio e allegro.
(Violino Prof. Mario Ruminelli della U. R. I.).
VERDI — *Rigoletto*, Quartetto (Sig.ra Finzi Magrini; Sig.ra Brunetto; Sig. Macnez; Sig. Bione).

La Stazione radiotelefonica di Milano che verrà inaugurata il giorno 8 Dicembre alle ore 21.

Zudelù (Baritono) *Sig. Amedeo Nori*
Orchestra della U. R. I. diretta dall'Autore

Atto I. — Introduzione - Danza indiana (Orchestra).
Strofe (Zudelù).
Il sogno di Silè (Silè - Principe azzurro).
Il Fox trott delle Cocottes (Zudelù).
Canto delle Bajadere (Coro).

Atto II. — Canzone dello scongiuro (Zudelù).
Duetto dei baci (Silè - Principe azzurro).
Il sogno di Carothà (Carothà).
Canzone della Nostalgia (Coro).
Canto d'amore (Silè - Principe azzurro e coro).

Atto III. — Brindisi (Silè - Carothà - Principe Azzurro - Zudelù e coro).
Duetto e canzone delle undici (Silè - Principe Azzurro e coro).
Duetto degli improperi (Carothà - Zudelù).
Canto dell'amicizia (Silè).
Ridda infernale e coro della mezzanotte (coro).

22 — Segnale orario (dall'Osservatorio del Campidoglio).
22,20 — Notizie Stefani.
22,30 — Jazz band dell'Albergo di Russia.
23 — Fine della trasmissione.

Venerdì 11 Dicembre 1925

20,30 — Notizie Stefani — Borsa — Bollettino meteorologico.
20,40 app. — CONCERTO SINFONICO VOCALE E STRUMENTALE (Orchestra della U. R. I. diretta dal Maestro *Riccardo Santarelli*).
BEETHOVEN — « Le rovine di Atene », Ouverture.
SCHUBERT — Sinfonia in si min.: *a*) Allegro moderato; *b*) Andante con moto.
Orchestra.
PONCHIELLI — « Marion Delorme » Io paventavo.
MEYERBEER — « Roberto il diavolo » Roberto o tu che adoro.
Soprano Sig.na Rosita Silvestri.
HALEVY — « L'Ebrea » Rachele allor che Iddio.
Tenore Sig. Fernando Bertini.
DUKAS — « L'apprendi Sorcier » poema sinfonico in tempo di Scherzo.
Orchestra.
BELLINI — « Norma » Casta diva.
Soprano Sig.na Rosita Silvestri.
RIVISTA DELLA MODA DI MADAME POMPADOUR
PUCCINI — « Tosca » Duetto atto primo.
Soprano Sig.na Rosita Silvestri.
Tenore Sig. Fernando Bertini.
SGAMBATI — « Berceuse » Reverie.
DVORAK — Danza slava n. 8.
VERDI — « I vespri siciliani » sinfonia.
Orchestra.
22 — Segnale orario (dall'Osservatorio del Campidoglio).
22,20 — Notizie Stefani.
22,30 — Jazz band dell'Albergo di Russia.
23 — Fine della trasmissione.

Sabato 12 Dicembre 1925

20,30 — Notizie Stefani — Borsa — Bollettino meteorologico.
20,40 app. — CONCERTO VOCALE E STRUMENTALE (Orchestra della U. R. I.).
Orchestra.
CILEA — « Adriana Lecouvreur » L'anima ho stanca.
MASSENET — « Manon » Sogno.
Tenore Sig. Balduino Bernabei.
LISZT — Notturno.
CHOPIN — Marcia funebre.
Pianista Sig.ra Manolita De Anduaga.
MOZART — « Le nozze di Figaro » Voi che sapete.
TSCHAIKOWSKY — J'étais une petite herbe.
Soprano Sig.na Ida Steccanella.
GODARD — Serenata fiorentina.
GRIEG — a) Danza norvegese in sol magigore; b) Danza norvegese in re minore.
Orchestra.
AUBER — « Fra Diavolo » Agnese la zitella.
BIZET — « I Pescatori di Perle » Della mia vita.
Tenore Sig. Balduino Bernabei.
SCHUMANN — Slancio.
RACHMANINOF — Polichinelle.
Pianista Sig.ra Manolita De Anduaga.
WAGNER — « Lohengrin » Aurette a cui si spesso.
DONIZETTI « Lucrezia Borgia » Come è bello...
Soprano Sig.na Ida Steccanella.
MASCAGNI — « Amica » fantasia.
Orchestra.
22 — Segnale orario (dall'Osservatorio del Campidoglio).
22,20 — Notizie Stefani.
22,30 — Jazz band dell'Albergo di Russia.
23 — Fine della trasmissione.

Domenica 13 Dicembre 1925

10,30-11 — Musica religiosa vocale e strumentale.
13-14 — Eventuali comunicazioni governative.
17,30-19 — Orchestrina dell'Albergo di Russia.

INTERVALLO

19,30-20,30 — Eventuali comunicazioni governative.
20,30 — Notizie Stefani — Bollettino metereologico.
20,40 — appr. SELEZIONE DELL'OPERA « IL RIGOLETTO » DI GIUSEPPE VERDI.

ESECUTORI:

Rigoletto, Baritono Sig. Amedeo Nori — Gilda, Soprano Sig.na Ina De Martino — Duca di Mantova, Tenore Sig. Fernando Bertini — Sparafucile, Basso Sig. cav. Giulio Rossi — Maddalena, sua sorella, Mezzo Soprano Sig.na Luisa Castellazzi — Monterone, Basso N. N.
Orchestra della URI — al piano il M.o Riccardo Santarelli.

Atto 1. — Preludio e introduzione.
Ballata — Il Duca di Mantova.
La maledizione — Monterone.

Atto 2. — Duetto — Rigoletto e Sparafucile.
Monologo — Rigoletto.
Duetto — Rigoletto e Gilda.
Duetto — Gilda e il Duca.
Aria — Gilda.
Finale atto 2.

Atto 3. — Aria — Il Duca di Mantova.
Grande aria — Rigoletto.
Duetto — Gilda e Rigoletto.
Finale atto 3.

Atto 4. — Canzone e quartetto — Il Duca, Rigoletto, Gilda, Maddalena.
Scena e duetto finale — Rigoletto, Gilda.

22 — Segnale orario (dall'Osservatorio del Campidoglio).
22,20 — Notizie Stefani.
22,30 — Jazz band dell'Albergo di Russia.
23 — Fine della trasmissione.

Lunedì 14 Novembre 1925

20,30 — Notizie Stefani — Borsa — Bollettino meteorologico.
20,40 app. — CONCERTO VOCALE E STRUMENTALE (Orchestra della U. R. I.).
NICOLAI — « Le Vispe Comari di Windsor », Ouverture.
Orchestra.
MASSENET — « Erodiade », Vision fuggitiva.
CILEA — « Adriana Lecouvreur », Monologo.
Baritono Sig. Amedeo Nori.
BOSSI — Tema e variazioni.
MOSZKOWSKY — Guitare.
Pianista Sig.ra Manolita De Anduaga.
TIRINDELLI — I tre petali.
TOSTI — Lungi, lungi.
Soprano Sig.na Maria Cattani.
GOUNOD — « Faust », Preludio.
MEYERBEER — « Il Profeta », Marcia trionfale.
Orchestra.
RIVISTA DEI LIBRI di *Guglielmo Alterocca.*
LEONCAVALLO — « Pagliacci », Arioso di Silvio.
THOMAS — « Amleto », Brindisi.
Baritono Sig. Amedeo Nori.
MAC DOWELL — Clair de lune.
COWEN — Rustic dance.
Pianista Sig.ra Manolita De Anduaga.
PUCCINI — *a*) « Gianni Schicchi », O mio babbino caro; *b*) « La Rondine », Canzone di Doretta.
Soprano Sig.na Maria Cattani.
PUCCINI — « Gianni Schicchi », Fantasia.
Orchestra.
22 — Segnale orario (dall'Osservatorio del Campidoglio).
22,20 — Ultime notizie Stefani.
22,30 — Jazz band dell'Albergo di Russia.

Martedì 15 Dicembre 1925

20,30 — Notizie Stefani — Borsa — Bollettino meteorologico.
20,40 app. — SERATA DI MUSICA LEGGERA (Orchestra della U. R. I. diretta dal Maestro *Alberto Paoletti*).
SPIALEK — « Bohêmiens russes », Ouverture.
Orchestra.
TOSTI — Ideale.
ROTOLI — La gondola nera.
Baritono Sig. Amedeo Nori.
GANDOLIN — « Il Marciapiedi di Aragno », Monologo.
Sig. Romolo Volpini.
PETROW — *a*) Troika; *b*) Il fiore e la fanciulla. (canzoni russe)
Soprano Sig.ra Maria Medvedeva.
SIMONETTI — Madrigale.
LEONCAVALLO — « La reginetta delle rose », Valzer.
RANIERI DI S. FAUSTINO — « The skipper's skip », Fox trott.
Orchestra.
BROGI — Il volontario.
BUZZI-PECCIA — Lolita.
Baritono Sig. Amedeo Nori.
CECCHINI — « Così si fa in Egitto », Monologo.
Sig. Romolo Volpini.
FRANCHI — Maliarda.
BIXIO — La leggenda rossa.
FEOLA — Amanti.
Soprano Sig.ra Maria Medvedeva.
GERMAN — « Nell Gwyn », Tre danze: *a*) Danza campestre; *b*) Danza pastorale; *c*) Danza finale.
Orchestra.
22 — Segnale orario (dall'Osservatorio del Campidoglio).
22,20 — Ultime notizie Stefani.
22,30 — Jazz band dell'Albergo di Russia.

Le ore dei programmi esteri sono riferite al meridiano dell' Europa Centrale

TOLOSA - Lunghezza d'onda m. 441 - Kw. 2

DOMENICA 6 DICEMBRE

13,30 — Una mezz'ora di musica varia:
1. Offenbach: La principessa di Trebisonda; 2. Rose: Allegoria; 3. Ganne: Suzon; 4. Brunel: Chun-Ling; 5. Smetsky: Intermezzo.
14 — Segnale orario — Bollettino meteorologico — Infomazioni del mattino — Spettacoli — Mercati.
14,15 — Concerto dell'Orchestra Radio Tolosa:
1. Tartanac: Le toulousian; 2. Zerco: Ouverture Antonio e Cleopatra; 3. Chrétien: Serenata; 4. Halm: Le petit bouvreuil; 5. Laigre: L' Balache; 6. Godard: Serenata a Mabel; 7. Szule: Il piccolo gallo.
15 — Un menu e una ricetta per il pranzo.
15,5 — Cronaca teatrale e cinematografica per del giorno.
21,30 — Notizie del giorno — Risultati sportivi — Comunicati settimanali dell'Automobile Club del Mezzogiorno.
21,45 — Concerto:
1. Ganne: Marcia parigina; 2. Pâque: Adagio e finale su tema fiammingo; 3. Planquette: Le campan.. di Corneville; 4. Cannas-Auvray: Tzigania; 5. Dutrey: Pizz y Arca.
22,15 — Letteratura.
22,25 — Musica da ballo:
1. R...gade: Beau masque; 2. Latour: Segoria; 3. Fosse: L'ours éméché; 4. Dunois-Harry: Messaouda; 5. A. Comes: Marcia.
22,30 — Consigli alla padrona di casa. — Fine della trasmissione.

LUNEDI' 7 DICEMBRE

11 — Mercati municipali dei legumi — Cambi.
11,30 — Ripetizione dei mercati municipali delle verdure — Cambi.
13,30 — Una mezz'ora di musica varia:
1. Rivière: Tutti in monoplano; 2. Audrieu: Festa campestre (a) Il mattino, b) L'Aubade, c) Intermezzo, d) Villanella e Finale); 3. Mathé: Raccogliamo le rose.
14 — Segnale orario — Bollettino meteorologico — Cambi di Parigi e mercati regionali — Informazioni del mattino — Spettacoli.
14,15 — Concerto dell'orchestra Radio Tolosa diretta dal M. Massio:
1. Weiller-Mouton: Il tesoro perduto; 2. Meriat: La bella Olido; 3. Boisdeffre: Sogno, Solo per violino; 4. Marneur: Piccolo Pierrot; 5. Barthe: Copri fuoco; 6. Chapuis: I grandi esseri; 7. Yvain: La dama in décolleté.
15 — Un menu e una ricetta pel pranzo della sera.
15,5 — Cronaca teatrale e cinematografica.
18,30 — Camera di commercio di Parigi — Cambi — Borsa di Parigi e Tolosa — Informazioni.
18,45 — Per gli agricoltori.
21,30 — Bollettino della stampa — Ultimi corsi commerciali e mercati.
21,45 — Conferenza sulla T. S. F. dell'Ing. Bastide.
22,25 — Musica da ballo.
1. Egerick: Ah! quella è una mosca; 2. Dub-Meriat: Montalo; 3. Duarte-Tremolo: Negrita; 4. Bertrand: Flowering; 5. Rister: Spring Roys.
24 — Consigli alla padrona di casa —

MARTEDI' 8 DICEMBRE

11 — Mercati municipali dei legumi — Cambi.
11,30 — Ripetizione dei mercati municipali delle verdure — Cambi.
13,30 — Una mezz'ora di musica varia:
1. Stellen: Marcia militare; 2. Desmoulins-Chapon: Il paravento animato (a) Marcia cinese, b) Danza rustica, c) Ronda fantastica); 3. Popy: Spleen.
14 — Segnale orario — Bollettino meteorologico — Cambi di Parigi e mercati regionali — Informazioni del mattino — Spettacoli.
14,15 — Concerto della Radio Tolosa:
1. Gillet: Mam'zelle Vendemiaire; 2. Pesse: Alla fine della vita; 3. Urbini: Festa nuziale: 4. Colin: Eco della Marna; 5. Pons: Sottigliezza; 6. Fauré: Ninna nanna; 7. Yvain: La tua bocca.
15 — Un menu e una ricetta pel pranzo della sera.
15,5 — Cronaca teatrale e cinematografica.
18,30 — Camera di commercio di Parigi — Cambi — Borsa di Parigi e Tolosa — Informazioni.
18,45 — Per gli agricoltori.
21,30 — Bollettino della stampa — Ultimi corsi commerciali e mercati.
21,45 — Concerto:
1. Porret: Marcia orientale; 2. Mouton: Il ritratto di Nicola; 3. Cabart: Pescatrice di stelle: 4. Bastide: Il signore di Pourceaugnac; 5. Paradis: The star of New-York.
22,15 — Causerie tecnica per gli agricoltori.
22,18 — Cronaca della moda.
22,25 — Musica da ballo.
23,30 — Consigli alla padrona di casa —

MERCOLEDI' 9 DICEMBRE

11 — Mercati municipali dei legumi — Cambi.
11,30 — Ripetizione dei mercati municipali delle verdure — Cambi.
13,30 — Una mezz'ora di musica varia:
1. Volpatti-Junior: Al bel bosco; 2. Thomé-Domergue: Un ballo a corte (a) Passacaglia, b) Minuetto, c) Madrigale, d) Gagliardo); 3. Paradis: Amare sempre.
14 — Segnale orario — Bollettino meteorologico — Cambi di Parigi e mercati regionali — Informazioni del mattino — Spettacoli.
14,15 — Concerto della Radio Tolosa:
1. Mathé: Le Linottes; 2. Goens: Elegie. 3. Pillois-Soyer: Alla maniera di Lulli; 4. Sabon: Galateo; 5. Laurens: Hé-là-hop; 6. Godard: Sull'ago; 7. Christiné: Phi-Phi.
15 — Un menu e una ricetta pel pranzo della sera.
15,5 — Cronaca teatrale e cinematografica.
18,30 — Camera di commercio di Parigi — Cambi — Borsa di Parigi e Tolosa — Informazioni.
18,45 — Per gli agricoltori.
21,30 — Informazioni della giornata e ultimi corsi regionali.
21,45 — Concerto:
1. Porret: Botany-Bay; 2. Paradis: Il ballo della regina; 3. Tremisot: Danza alsaziana; 4. Salabert: L'orologio della nonna; 5. Brookson: Royal Standard.
22,25 — Musica da ballo:
1. Loredan-Bourne: El bario de Triana; 2. Lucarelli-Davidson: Mariana; 3. Leopold: Amore e lagrime; 4. Ragleb: Fox trott dei Maccabei; 5. Berdiel y Butet: La maringa.
24 — Consigli alla padrona di casa — Fine della trasmissione.

GIOVEDI' 10 DICEMBRE

11 — Corsi dei mercati municipali delle verdure — Cambi.
11,30 — Ripetizione dei mercati municipali delle verdure — Cambi.
14,30 — Una mezz'ora di musica varia:
1. Riviere: Capitolium; 2. Thomé-Domergue: Suite carnevalesca (a) Festa al villaggio, b) Pierrot, c) Pulcinella, d) Gigue); 3. Paradis: Farfalla.
14 — Segnale orario — Bollettino meteorologico — Cambi di Parigi e mercati regionali — Informazioni del mattino — Spettacoli.
14,15 — Concerto della Radio Tolosa:
1. Mouton: Cocorico; 2. Schumann: Io ho perdonato; 3. Robert: Maria Luisa; 4. Massenet: Elegie delle Erinni; 5. Tarelli: Nostro mezzogiorno; 6. Fauchey: Ballata ungherese: 7. Szulc: Tintin.
15 — Un menu e una ricetta pel pranzo della sera.
15,5 — Cronaca teatrale.
18,30 — Camera di commercio di Parigi — Cambi — Borsa di Parigi e Tolosa — Informazioni.
18,45 — Per gli agricoltori.
18,50 — L'ora pei fanciulli.
21,30 — Informazioni della giornata e ultimi corsi regionali.
22 — Causerie di M. Cazals.
22,15 — Serata danzante:
1. Jacovacci: Le piccole coquettes, One step; 2. Paradis: No Not to Day; 3. Sentis: Porti; 4. Pearlp: Titine sa danzare; 5. Paradis: La Bandourria; 6. Joyce: Passing of Salomé; 7. Jvain: No, no, giammai gli uomini; 8. Paradis: Dolce tenerezza; 9. Christiné: Dedé, tango; 10. Paradis: Le Cri-Cri; 11. Christiné: Dedé, valzer; 12. Yvain: La Java; 13. Paradis: Cinque minuti.
24 — Consigli alla padrona di casa — Fine della trasmissione.

VENERDI' 11 DICEMBRE

11 — Corsi dei mercati municipali delle verdure — Cambi.
11,30 — Ripetizione dei mercati municipali delle verdure — Cambi.
14,30 — Una mezz'ora di musica varia:
1. Demaele: Kings of Kings; 2. Riviere: Onde veneziane: 3. Speranza-Camuzat: Il villaggio in festa; 4. Sondre: Sul bordo della Nivelle; 5. Gracey: Sonja, Par Pitic, Anjusihka.
14 — Segnale orario — Bollettino meteorologico — Cambi di Parigi e mercati regionali — Informazioni del mattino — Spettacoli.
14,15 — Concerto della Radio Tolosa:
1. Paradis: Francia: 2. Fournier: Canzone veneziana; 3. Debuchy: Egli è venuto ad aiutarmi; 4. Ladoux: Impressioni. 5. Fourdrain: Vista furtiva; 6. Lenoir: Sogno grigio; 7. Christiné: Signora.
15 — Un menu e una ricetta pel pranzo della sera.
15,5 — Cronaca teatrale e cinematografica.
18,30 — Camera di commercio di Parigi — Cambi — Informazioni.
18,45 — Per gli agricoltori.
21,30 — Informazioni della giornata e ultimi corsi commerciali.
21,45 — Concerto:
1. Trespaillé: The Horse Guards; 2. Mouton: Capellone rosso; 3. Raynal: Chiaro di luna; 4. Casadessus-Delsaux: Libertà; 5. Phalippon-Bourdettes: La veneziana.
22,15 — Causerie artistica di M. Charles Phalippou.
22,25 — Musica da ballo:
1. Paradis: Jumbo, One step; 2. Marneur: Normandy; 3. Mamondou: Mika; 4. Deltour: My Duchy; 5. Raziga-de: Pirouettes.
23,15 — Consigli alla padrona di casa — Fine della trasmissione.

SABATO 12 DICEMBRE

11 — Corsi dei mercati municipali delle verdure — Cambi.
11,30 — Ripetizione dei mercati municipali delle verdure — Cambi.
14,30 — Una mezz'ora di musica varia:
1. Rose: Marcia cecoslovacca; 2. Riviere: Rammarico dell'esiliato; 3. Toselli: Aubade argentina; 4. Dyck: Impromptu; 5. Allier: Il mezzuino; 6. Le Rey: Pierrot va alla guerra.
14 — Segnale orario — Bollettino meteorologico — Cambi di Parigi e mercati regionali — Informazioni del mattino — Spettacoli.
14,15 — Concerto della Radio Tolosa:
1. Benoit: Bazancourt; 2. Gillet-Reynaud: Re fantasma; 3. Petit: Dolce sogno; 4. Toselli: Una canzone d'amore; 5. Kunc: Canto elegiaco; 6. Christiné: Dedé, fantasia.
15 — Un menu e una ricetta pel pranzo della sera.
15,5 — Cronaca teatrale e cinematografica.
18,30 — Informazioni e corsi regionali.
18,45 — Agli agricoltori.
18,50 — Festival Odeola.
21,30 — Informazioni della giornata.
20,45 — Causerie medica del Dr. Saint-Beat.
22 — Concerto di gala offerto dal giornale « La Dépêche » di Tolosa.
1. Gretry-Chomel: Marcia dei giannizzeri; 2. Paradis: Pastello; 3. Rossini: Il barbiere di Siviglia.
Radio jazz:
1. Paradis: André, One step; 2. Debuchy: Bobbu, Fox trott; 3. Paradis: La Tanguera; 4. Mercier: La Java du Pèze; 5. Paradis: Olé mi niño.

PARIGI (Petit Parisien) - Lunghezza d'onda m. 345 - Kw. 0,5

LUNEDI' 7 DICEMBRE

21,30 — Conferenza dell'Ing. Mahl: I grandi lavori del Rodano e del Reno.

MARTEDI' 8 DICEMBRE

21,15 — Concerto:
1. Fauré: Masques et Bergamasques; 2. Wormser: Valse de Phrinette; 3. Reuschsel: Primo movimento della 2ª Sonata per violino e piano; 4. Wagner: Il vascello fantasma; 5. Franck: Il matrimonio delle rose; 6. Schumann: Fiore di Loto; 7. Debussy: Il fanciullo prodigo; 8. Mendelssohn: Romanza senza parole; 9. d'Ambrosio: Andante del concerto in si minore; 10. Delibes: Arioso; 11. Schubert: Marcia.

GIOVEDI' 10 DICEMBRE

21,15 — Concerto:
1. Wormser: Il fanciullo prodigo; 2. Chopin: Potoka masurca; 3. Brahms: Danza ungherese; 4. Dupont: Seconda selezione di La Glu; 5. Georges: Cantico d'amore; 6. Schmitt: Ninna nanna; 7. Hahn: La festa presso Teresa; 8. Massenet: Pensiero d'autunno; 9. Rimsky-Korsakow: Inno al solo; 10. Filippucci: Adorazione; 11. Tschaikowsky: Danza caratteristica.

SABATO 12 DICEMBRE

21,15 — Musica di operette.

DOMENICA 13 DICEMBRE

21,15 — Concerto:
1. Bruneau: Naïs Micoulin; 2. Dulaurens: Minuetto lento; 3. Moreau: Introduzione e scherzetto; 4. Fourdrain: M.me Roland; 5. Chopin: Notturno in si bemoll; 6. Fourqueray-Feuillard: Rigaudon; 7. Debussy: Children's Corner; 8. Boëllmann: Nostro amore; 9. Dvorak: Seconda danza slava; 10. Hahn: Paesaggio; 11. Schubert: Il re di Aulnes.

F L - PARIGI (Torre Eiffel) Lunghezza d'onda m. 2650 - Kw. 5

Col 1° dicembre la lunghezza d'onda della 2ª antenna, quella utilizzata pei Radio-concerti delle ore 20,30 e 22 sarà portata a m. 2740.
Il giornale della T. S. F. trasmesso alle ore 19 continuerà colla lunghezza d'onda di m. 2650.

DOMENICA 6 DICEMBRE

20,30-22 — Radio concerto:
1. Schumann: Giorno di festa; 2. Lecoq: Il viaggio di Suzette; 3. Massenet: Cenerentola; 4. Bach: Sonata per violino e piano; 5. Bach: Sonata in ut; 6. Lacome: Gitanella; 7. Masse: Le nozze di Giannetta; 8. Massenet: Scene pittoresche; 9. Corelli: Grave per violino; 10. Schubert: Giorno di veglia; 11. Viehaxski: Il menestrello.

LUNEDI' 7 DICEMBRE

20,30-22 — Radio concerto:
1. Thomas: Amleto; 2. Beethoven: Pezzo scozzese; 3. Ballet: La Korrigane; 4. Guy: Il mare; 5. Duhamel: Terra celtica; 6. Duhamel: Al piede del monte. I tre rubini; 7. Duhamel: Pezzo lirico; 8. Duhamel: Pontypridd en Clamorgan. Il primo amore; 9. Hennesy: Tre pezzi erotici; 10. Hennesy: Se la distanza ci separa. Paesaggio; 11. Hennesy: Romanza irlandese; 12. Hennesy: Efigene. La-Las Canzone scozzese; 13. Hennesy: Rapsodia celtica.

MARTEDI' 8 DICEMBRE

20,30-22 — Radio concerto:
1. Lecoq: Il piccolo Duca; 2. Beethoven: Preludio della sonata patetica; 3. Bach: Corale e fuga; 4. Schumann: Evocazione; 5. Tchaikowsky: Danza russa; 6. Gaudera-Gevel: Un atto del capuccietto rosso.

MERCOLEDI' 9 DICEMBRE

20,30-22 — Radio concerto:
1. Tartini: Adagio cantabile; 2. Lully: Sogno; 3. Pasquini: Il cucù; 4. Rimsky-Korsakow: Notte meridionale; 5. Schubert: Barcarola; 6. Rameau: Tamburino; 7. Schubert: L'ape; 8. Brahms: Il cuore è...; 9. Paganini: Capriccio per violino; 10. Beethoven: Le ruine di Atene; 11. Bach: Preludio e fuga; 12. Hué: Ninna nanna triste; 13. Schumann: Andante con sentimento.

GIOVEDI' 10 DICEMBRE

1. Bruneau: Il sogno; 2. S. Saens: Etienne Marcel; 3. Tschaikowsky: Elegia; 4. S. Saens: Danza macabra; 5. Borodin: La principessa addormentana; 7. Chopin: Capriccio; 8. Sarasate: Aria Bohemienne; 9. Hahn: Risveglio; 10. Popy: Scene orientali.

VENERDI' 11 DICEMBRE

20,30-22 — Radio concerto:
1. Weber: Preziosa; 2. Schumann: Canzone del marinaio; 3. Beethoven: Sonata per violino e piano; 4. Schubert: Ouverture dell'Euriante; 5. Veracini: Adagio; 6. Beethoven: Sonata al chiaro di luna; 7. Mozart: Trio; 8. Berlioz: Sinfonia fantastica.

S B R - BRUXELLES (Radio Belgique) - Lunghezza d'onda m. 262 - Kw. 1,5

LUNEDI' 7 DICEMBRE

20,15 — « I due biglietti » di Poise col concorso di M.me Delia e M. Letroye e Bracony.
21 — Cronaca di attualità.
21,15 — « Il maestro di cappella » di Paër col concorso di M.me Delia e M. Lefevre et Letroye.
22 — Informazioni della stampa.

MARTEDI' 8 DICEMBRE

17 — Concerto della radio orchestra.
18 — Informazioni della stampa.
20,15 — Concerto della radio orchestra.
20,30 — Conferenza sull'arte del canto di M.me Berthe Albert professore di canto.
20,45 — Ripresa del concerto.
21 — Cronaca di attualità.
21,10 — Ripresa del concerto.
22 — Informazioni della stampa.

MERCOLEDI' 9 DICEMBRE

20 — Conferenza di M. Charles Conrardy.
20,15 — Selezione di Madame Butterfly.

FRANCOFORTE SUL MENO - Lunghezza d'onda m. 470 - CASSEL - m. 288 - Kw. 1,5

PROGRAMMA COMUNE A TUTTI I GIORNI FERIALI

12 — Notizie commerciali e agricole.
12,55 — Segnale orario di Nauen.
15 — Notizie commerciali.
15,30-16 — Ora per la gioventù.
16 — Bollettino metereologico — Notizie agricole.
16,15 — Bollettino industriale e della Camera di Commercio di Francoforte.
16-17 — Ora per la gioventù.
16,15 — Notizie industriali.
16,30-18 — Concerto della Radio Orchestra e conferenza, meno il venerdì.
18 — Notizie commerciali.
19,30-20,30 — Conferenza.
20,30 — Concerto.
21,30 — Notizie e Bollettino metereologico.
21,45 — Notizie sportive.
22 — Segnale orario.
22-23 — Concerto (non tutti i giorni).

DOMENICA 6 DICEMBRE

8,30-9,30 — Solennità del mattino.
12-13 — Concerto: Musica di Pietro Mascagni.
1. Visioni liriche; 2. Intermezzo dell'Amico Fritz; 3. Intermezzo e sogno del Ratclif; 4. Siciliana della Cavalleria Rusticana; 5. Fantasia dell'Iris; 6. Duetto delle ciliege dell'Amico Fritz.
16-17 — Ora per la gioventù, Favole.
17,18 — Canzoni e ballate:
1. Schubert: Silvia; 2. Schubert: Notte di sogno; 3. Schubert: Il figlio delle Muse; 4. Schumann: Se io vedessi ne' tuoi occhi; 5. Schumann: Canzone del gondoliere veneziano; 6. Brahms: Come sei tu mia regina; 7. Brahms: Notte di maggio; 8. Brahms: Canzone; 9. Brahms: Verrat; 10. Loewe: Der Nöck; 11. Loewe: Canzone di nozze.
19,30-20 — Ora pel giornale di Francoforte.
20-21 — Ritrasmissione da Cassel.
21,15-22,30 — « Santa notte » Leggenda del Natale.
22,30-24 — Ritrasmissione da Berlino, Musica da ballo.
Segue: Ultime notizie — Bollettino metereologico — Sport — Indovinelli.

LUNEDI' 7 DICEMBRE

12 — Notizie commerciali.
12,55 — Segnale orario di Nauen.
15 — Notizie commerciali.
15,30-16 — Ora per la gioventù.
16,25 — Notizie commerciali.
16,30-18 — Concerto del pomeriggio.
1. Lortzing: Der Waffenschmied; 2. Verdi: Fantasia e preghiera di Desdemona dell'Otello; 3. Puccini: Fantasia della Boheme; 4. Rimsky-Korsakoff: Il gallo d'oro, inno al Sole; 5. Rich. Strauss: Il cavaliere delle rose, Suite.
18,30-19 — Rivista dei libri.
19 — Notizie commerciali.
19-19,30 — Scuola della Radio di Francoforte.
20 — Ritrasmissione da Stoccarda « Lucio Silla » Opera in due atti di Mozart.
Segue: Ultime notizie — Bollettino metereologico — Notizie sportive.

MARTEDI' 8 DICEMBRE

12 — Notizie commerciali.
12,55 — Segnale orario di Nauen.
15 — Notizie commerciali.
15,30-16 — Ora per la gioventù.
16 — Bollettino metereologico.
16,15 — Notiize commerciali.
16,30-18 — Concerto del pomeriggio:
18 — Notizie commerciali.
18-18,30 — Indovinelli.
19 — Francoforte: Ritrasmissione dall'Opera di Giuseppe Verdi. « Otello » opera in 4 atti.
Segue: Ultime notizie — Bollettino metereologico — Sport.

MERCOLEDI' 9 DICEMBRE

11,55 — Prognosi del tempo.
12 — Notizie commerciali.
12,55 — Segnale orario di Nauen.
15 — Notizie commerciali.
16 — Bollettino metereologico.
16 — Notizie commerciali.
16,30-18 — Concerto del pomeriggio.
1. Cui: Ouverture del « Figlio del Mandarino »; 2. Glasunoff: Canto dei marinai del Volga; 3. Dargomischfky: Nel paese dei mille laghi; 4. Mussorgsky: Il principe Hovausky; 5. Glasunoff: Carnevale russo; 6. Rimsky Korsakoff: Fiocchi di neve; 7. Mussorgsky: Suite.
18 — Notizie commerciali.
18-19 — Ora per la gioventù.
19 — Notizie commerciali — Borsa.
19-19,30 — Corso di Stenografia, Dettato a 80 sillabe.
19,30-20 — Scacchi.
20,30-21,30 — Concerto: Vecchia musica tedesca da camera:
1. Leo Hassler: Balletti (1564-1612); 2. id.: Amore tu mi hai fatto prigioniero (1544-1612); 3. A. Krieger: La morte di Adone prendimi (1634-1666); 4. A. Krieger: Il miglior vino viene dal Reno (1634-1666); 5. H. Albert: Canzoncina (1604-1651); 6. A. Krieger: Canzone; 7. Z. F. Telemann: Cantata (1681 1767); 8. L. Hasselr: Il cuor mi...; 9. L. Hassler: Balletti
21,45 — Canzonette di studenti.
Segue: Ultime notizie — Bollettino metereologico — Sport.

GIOVEDI' 10 DICEMBRE

11,55 — Prognosi del tempo.
12 — Notizie commerciali.
12,55 — Segnale orario di Nauen.
15,30-16 — Ora per la gioventù.
16,25 — Notiize commerciali.
16,30-18 — Concerto del pomeriggio:
Musica di Waldteufel:
1. Il mio sogno; 2. Amore e primavera; 3. Sempre o mai; 4. I pattinatori. 5. Primavera infantile; 6. Io ti amo; 7. Tutti amano; 8. Estudiantina.
18 — Notizie commerciali.
18-18,30 — Letture.
19 — Notizie commerciali e borsa.
19-19,30 — Ritrasmissione da Cassel.
20-20,30 — Ora pel giornale di Francoforte.
20,30 — Concerto:
1. Chopin: Polonaise; 2. Chopin: Ninna Nanna; 3. Chopin: Variazioni brillanti; 4. Spohr: Concerto in A moll; 5. Liszt: Leggenda n. 1; 6. Liszt: Rapsodia ungherese n. 11.
Segue: Ultime notizie — Bollettino metereologico — Sport.

VENERDI' 11 DICEMBRE

11,55 — Segnale orario.
12 — Notizie commerciali.
12,55 — Segnale orario di Nauen.
15 — Notizie commerciali — Borsa.
15,30-16 — Ora per la gioventù.
16 — Bollettino metereologico.
16,15 — Notizie commerciali.
16,30-18 — Pomeriggio per la padrona di casa.
18 — Notizie commerciali.
18-18,30 — Letture.
18,45-19 — Ora pel giornale di Francoforte.
20-20,30 — Scuola della Radio di Francoforte.
20,30 — Serata di varietà.
Segue: Ultime notizie — Bollettino metereologico — Sport.

SABATO 12 DICEMBRE

11,55 Segnale orario.
12 — Notizie commerciali.
12,55 — Segnale orario di Nauen.
15,30-16 — Ora per la gioventù.
16 — Bollettino meteorologico.
16 — Notizie commerciali.
16,30-18 — Concerto del pomeriggio. Musica di Berlioz:
1. Ouverture del Benvenuto Cellini; 2. Ouverture del Corsaro; 3. Ouverture del Carnevale Romano; 4. Ouverture della Beatrice Cenci; 6. Oratorio del Faust.
18 — Notizie commerciali.
18-18,30 — Letture.
18,30-18,50 — Uno sguardo generale.
18,30-19,30 — Conferenza del Prof. Franz Wünenberg: « Viaggio d'istruzione in Spagna ».
19,30-20 — Conferenza con esempi musicali di W. Heinitz « Musica cinese ».
20-20,30 — Ora pel giornale di Francoforte.
20,30-22 — « Das Postant ». Commedia di Rabindranath Tagore.
22-23 — Ritrasmissione da Cassel.
Segue: Ultime notizie — Bollettino meteorologico — Notizie sportive.

MONACO DI BAVIERA m. 485 - NORIMBERGA m. 340 - Kw. 1

DOMENICA 6 DICEMBRE

11 — Le campane del Rathaus.
11,30 — Conferenza del Prof. Fritz von Calker « Die deutsche Reichsverfassung ».
13 — Bollettino meteorologico — Segnale orario.
16 — Conferenza di Fritz Gerathavohl « Heincker des Helden Odisseus ».
16,40 — Musica d'operette di Franz Lehar.
17,45 — Conferenza di Christian Ossberger « Trentaquattro anni sulla locomotiva ».
18,30 — Conferenza del prof. Wilhelm Specht « Vom ausdruck der Seele ».
19,30 — Concerto popolare.
22,30 — Notizie della stampa — Bollettino meteorologico — Segnale orario — Sport — Notizie commerciali.

LUNEDI' 7 DICEMBRE

11,45 — Bollettino meteorologico — Segnale orario.
13,55 — Notizie della stampa — Bollettino meteorologico — Borsa.
15,30 — Notizie agricole — Bollettino meteorologico.
16 — Conferenza di Anton Koegel: « Die Leberegelseuche ».
16,30 — Concerto del pomeriggio: Quartetto Anny Rosenberger.
17,30 — Lettura « Die beiden Freunde ».
18 — Bollettino agricolo — Bollettino meteorologico.
18,20 — Conferenza di Otto Zoeller.
19 — Trattenimento e concerto dell'orchestra Büttner.
20 — Conferenza di Eduard Scharrer « La prima ferrovia tedesca ».
20,40 — Canzoni.
21 — Musica da camera: Quartetto di Norimberga.

22 — Notizie della stampa — Bollettino meteorologico — Segnale orario — Sport — Notizie commerciali.
22,20 — Scuola di scacchi per principianti.

MARTEDI' 8 DICEMBRE

11,45 — Concerto e coro — Servizio religioso.
13,55 — Notizie della stampa — Bollettino meteorologico — Borsa.
15,30 — Bollettino agricolo — Bollettino meteorologico.
16 — Eva Maria Von Hentig « La leggenda di Maria ».
16,15 — Concerto della radio orchestra.
17,30 — Lettura « Die beiden Freunde ».
18 — Bollettino agricolo — Bollettino meteorologico.
18,20 — Pei genitori e educatori « Libri per bambini ».
19 — Concerto: Quartetto di Anny Rosenberger.
20 — Banate tedesca.
20,35 — Ballate per baritono e orchestra.
22 — Notizie della stampa — Bollettino meteorologico — Segnale orario — Sport — Notizie commerciali.

MERCOLEDI' 9 DICEMBRE

11 — Le campane del Rathaus.
11,45 — Bollettino meteorologico — Segnale orario.
13,55 — Notizie della stampa — Bollettino meteorologico — Borsa.
15,30 — Notizie agricole — Bollettino meteorologico.
16 — Le ricette migliori e più a buon mercato della cucina tedesca e austriaca.
16,20 — Concerto del pomeriggio.
17,30 — Pei nostri bambini.
18 — Notizie agricole — Bollettino meteorologico.
18,20 — Conferenza di Hans Volkert: « Die technik des Holzschnittes ».

19 — Opera comica di Otto Nicolai in 3 atti « Le allegri comari di Windsor ».
22 — Notizie della stampa — Bollettino meteorologico. — Segnale orario — Sport — Notizie commerciali.

GIOVEDI' 10 DICEMBRE

11,45 — Bollettino meteorologico — Segnale orario.
13,55 — Notizie della stampa — Bollettino meteorologico — Borsa.
15,30 — Bollettino agricolo — Bollettino meteorologico.
16 — Lettura « Die beiden Freunde ».
16,30 — Concerto del pomeriggio.
17,30 — Conferenza di Anna Elisabetta Pollog per la padrona di casa.
18 — Bollettino agricolo — Bollettino meteorologico.
18,45 — Corso di lingua inglese.
19,30 — Concerto: Musica di Ludwig von Beethoven.
21,45 — Notizie della stampa — Bollettino meteorologico — Segnale orario — Sport — Notizie commerciali.
22-10 — Corso pratico di telegrafia sistema Morse.

VENERDI' 11 DICEMBRE

11,45 — Bollettino meteorologico — Segnale orario.
13,55 — Notizie della stampa — Bollettino meteorologico — Borsa.
15,30 — Notizie agricole — Bollettino meteorologico.
16 — Quindici minuti per le signore.
16,20 — Concerto del pomeriggio.
17,30 — Lettura « Die beiden Freunde ».
18 — Bollettino agricolo — Bollettino meteorologico.
19 — Corso di lingua italiana.
19,30 — Terzetto Schrammel.
21,5 — Vecchie marcie (Radio orchestra).

22 — Notizie della stampa — Bollettino meteorologico — Segnale orario — Sport — Notizie commerciali.

SABATO 12 DICEMBRE

11,45 — Bollettino meteorologico — Segnale orario.
13,55 — Notizie della stampa — Bollettino meteorologico — Borsa.
15,30 — Bollettino agricolo — Bollettino meteorologico.
16 — Conferenza del Dr. Hermann v. Müller « Uomini tecnici: Werner von Siemens ».
16,30 — Concerto del pomeriggio: Quartetto Anny Rosenberger.
17,30 — Conferenza del Dr. Balthasar Poertner: « Ravenna e Verona ».
18 — Bollettino agricolo — Bollettino meteorologico.
18,15 — Concerto e coro.
19,15 — Operette in un atto di Jaques Offenbach: « Martin der Geiger »; « Die Zaubergeige ».
20,20 — Recitazioni di Otto Willner.
21,15 — Musica da ballo.
22 — Notizie della stampa — Bollettino meteorologico — Segnale orario — Sport — Notizie commerciali.

DOMENICA 13 DICEMBRE

11 — Le campane del Rathaus.
11,30 — Ballate tedesche — Concerto militare.
12 — Concerto.
13 — Bollettino meteorologico — Segnale orario.
15,20 — Novità nel regno della natura.
16 — Die Feueridylle v. Gottr Keller.
16,45 — Operetta in un atto di Leo Fall « Brüderlein fein ».
18 — Conferenza di Alois Ott.
19,30 — Concerto popolare.
22,30 — Notizie della stampa — Bollettino meteorologico — Segnale orario — Sport — Notizie commerciali.

BRESLAVIA - Lunghezza d'onda m. 418 - Kw. 1,5

DOMENICA 6 DICEMBRE

11 — Servizio religioso.
12 — Letture.
12,55 — Segnale orario di Nauen — Bollettino meteorologico.
13,15-14 — Concerto del pomeriggio:
1. Wagner: Coro del Rienzi; 2. Goens: Cantabile per violoncello e piano; 3. Friml: La danza delle signorine; 4. Korla: Idea, Tango; 5. Partos: Sonia; 6. Thomas: Mignon, Fantasia.
16-16,30 — Favole.
16,30 — Indovinelli.
17-18 — Due canzoni d'amore. Tenore Robert Bröll.
18,30-19 — Letteratura.
19-19,30 — Osservazioni astronomiche nel mese di dicembre. Conferenza del Prof. Rich. Köhler.
20 — Geschichten in der Dämmerung, con accompagnamento di piano.
21,50 — Bollettino meteorologico — Segnale orario — Notizie della stampa — Sport.
22-23 — Jazz band.

LUNEDI' 7 DICEMBRE

11,15 — Notizie commerciali — Bollettino meteorologico.
12,30-13,25 — Concerto della radio orchestra:
1. Söll: Alfa e Omega, Marcia; 2. A. Roulers: Mastro di scacchi, Tango; 3. Sadun: Kama, Schimmy indiano; 4. Lindemann: Nonno e nonna; 5. Urbach: Fantasia; 6. Benatzky: Schimmy.
12,55 — Segnale orario di Nauen.
13,30 — Bollettino meteorologico e notizie commerciali.
15 — Notizie della stampa e commerciali.
15,30 — Notizie agricole.

17 — Notizie agricole.
17-18 — Concerto. Musica di operette:
1. Lincke: Ouverture Lisistrata; 2. Sullivan: Fantasia Mikado; 3. J. Strauss: Lo zingaro barone; 4. Hirsch: Senora; 5. Kollo: Principessa danzante; 6. Gilbert: Serenata russa; 7. Suppé: Potpourri del Boccaccio.
19-19,30 — Conferenza di Ernst Schleier.
19,30-20 — Corso di igiene.
20,15 — Prof. E. Meyer: Das erlebnis des Hochgerbiges.
21,35 — Canzoni popolari tedesche.
Notizie della stampa — Bollettino meteorologico — Segnale orario.

MARTEDI' 8 DICEMBRE

11,15 — Notizie commerciali — Bollettino meteorologico.
12,30-13,25 — Concerto:
1. Lindemann: Ouverture Heinrich Heines erste Liebe; 2. Neumann: Canzone; 3. Grünfeld: Mazurca; 4. Dittersdorf-Burmester: Danza tedesca; 5. Komzat: Musica popolare della Nuova Vienna; 6. Benatzky: Tango.
12,55 — Segnale orario di Nauen.
13,30 — Bollettino meteorologico e commerciale.
15 — Notizie della stampa e commerciali.
15,30 — Bollettino agricolo.
16,30-17 — Conferenza di Ermanno Arlt: Il mio viaggio in Cina nel 1925.
17 — Bollettino agricolo.
17-18 — Madonna della cappella Sistina.
19-19,30 — Scuola di Hans Bredow.
19,30-20 — Conferenza di Gertrud Seupin: Fanciulli e giuoco.
20,15 — « Dorine und der Zufall », Commedia in 3 atti di Fritz Gründbaum.
22,20 — Bollettino meteorologico — Segnale orario — Notizie della stampa — Sport.

MERCOLEDI' 9 DICEMBRE

11,15 — Notizie commerciali — Bollettino meteorologico.
12,30-13,25 — Concerto:
1. Marcia canzone per bambini; 2. Dawes: Melodie; 3. Burmester: Minuetto in vecchio stile; 4. Lindemann: Se io vedessi ne' tuoi occhi; 5. Urbach: Ein plauderstündchen mit Delibes.
12,55 — Segnale orario di Nauen.
13,30 — Bollettino meteorologico e commerciale.
15 — Notizie della stampa e commerciali.
15,30 — Notizie agricole.
17 — Notizie agricole.
17-18 — Trattenimento orchestrale:
1. Mendelssohn-Bartholdy: Ouverture del Ruy Blas; 2. Urbach: Fantasia; 3. Mendelssohn-Bartholdy: Scherzo dal Trio op. 49; 4. Schumann: Canzone della sera; 5. Mendelssohn-Bartholdy: Ouverture dell'Athalia.
18,05 — I libri del tempo.
19-19,30 — Scuola agricola invernale.
19,30-20 — Sport — Conferenza di M. Rüdiger: Cosa bisogna conoscere degli schi.
20,15 — Concerto:
1. Allan: Baby; 2. Becker: Angela, Boston; 3. Scherber: Notte santa; 4. Friml: Dall'operetta Rosa Maria; 5. Zepler: Nis van Bombell; 6. Fall: One step, Oh! Catarina; 7. Nock: Casti Piani; 8. Nardner: Mutti, der Mann, Fox trott; 9. Rothstein: Il pastore, huh fauler Lenz, bettlertanzlied; 10. Nelson: Domani, non così tardi mia cara; 11. Wakouwa: Giganticus, One step; 12. Silving: Tango Milonga; 13. Schlicht: Canzone del Foulard; 14. Rosegger: Canzone; 15. Glasbrenner: La nuova storia; 16. Strauss: Sangue viennese; 17. Ledemann: Canzone; 18. Thiess: Canzone cosacca; 19. Marcia.

22 — Bollettino meteorologico — Dieci **minuti di esperanto.**
Segue: Segnale orario — Notizie della stampa e sport.

GIOVEDI' 10 DICEMBRE

11,15 — Notizie commerciali — Bollettino meteorologico.
12,30-13,25 — Concerto:
1. Mozart: Ouverture: Il nonnulla; 2. Stolz: Mädi; 3. Braga: Canzone d'angelo; 4. Liendemann: Potpourri; 5. Delschlegel: Pizzicato.
12,55 — Segnale orario di Nauen.
13,30 — Bollettino meteorologico e commerciale.
15 — Notizie della stampa.
15,30 — Bollettino agricolo.
16,30-18 — Concerto:
1. Ascher: Allegria viennese; 2. Jarno: Valzer; 3. Benatzky: Vienna; 4. Reinhard: Canzone viennese; 5. Komzak: Vienna di notte; 6. Godowsky: Vecchia Vienna; 7. Strauss: Valzer; 8. Kreisler: Amore amico e danza; 9. Eyler: Hannì vieni a ballare; 10. Stolz: Al Prater fioriscono gli alberi: 11. Stolz: Puppe viennese.
18 — Prezzi della carne e delle salcicce.
19,30-20,15 — Scuola di Hans Bredow Corso di lingua italiana.
20,30 — Serata di varietà.
Segue: Bollettino meteorologico — Segnale orario — Ultime notizie della stampa — Sport.

VENERDI' 11 DICEMBRE

11,15 — Notizie commerciali — Bollettino meteorologico.
12,30-13,25 — Concerto del pomeriggio:
1. Holzmann: Marcia; 2. Keler-Bela: Ouverture Bakoczy; 3. Gervais: Ricordo di Spa; 4. Di Capua: O Sole mio; 5. Strauss: Lo zingaro barone.
12,55 — Segnale orario di Nauen.
13,30 — Bollettino meteorologico e commerciale.
15 — **Notizie** della stampa.
15,30 — Bollettino agricolo.
16,15-16,45 — Conferenza di Will-Trich Peuckert.
17,05 — Ora letteraria per la gioventù.
18,05 — Ora per la padrona di casa.
19-19,30 — Letteratura.
20,15 — Serata artistica. — Recitazioni — Canto.
21,50 — Bollettino meteorologico — Segnale orario — Notizie della stampa — Sport.

SABATO 12 DICEMBRE

11,15 — Notizie commerciali.
12,50-13,25 — Concerto del omeriggio:
1. Jessel: La rosa del corteo di nozze; 2. Engel-Berger: Schimmy; 3. Eilenberg: Mazurca; 4. Leoncavallo: Prologo dei Pagliacci; 5. Erdlen: Lenzesfrohlocken.
12,55 — Segnale orario di Nauen.
13,50 — Bollettino meteorologico e commerciale.
15 — Notizie della stampa.
15,30 — Notizie agricole.
16-16,50 — Ora pei libri.
17-18 — Concerto: Musica di Komzak
18-18,30 — Scacchi.
19-19,30 — Conferenza del Dr. Leonhard Lengfeld « Qualche cosa sulla Biochimica ».
19,30-20 — Scuola di Hans Bredow.
20,30 — Concerto Sinfonico: Musica di **Mozart:**
1. Ouverture dell'Op. Die Entfuhrung aus dem Serail; 2. Maurerische Trauermusik. N. 477; 3. Concert G. dur per flauto e orchestra; 4. Sinfonia C. dur con fuga finale.
22,10 — Bollettino meteorologico — Segnale orario — Ultime notizie della stampa — Sport.

AMBURGO m. 395 - BREMA m. 330 - HANNOVER m. 296 - Kw 1,5

LUNEDI' 7 DICEMBRE

6,55 — Segnale orario.
7 — Bollettino meteorologico — Servizio agricolo.
7,30 — Ultimi dispacci — Bollettino meteorologico.
12,15 — Borsa.
12,55 — Segnale orario di Nauen.
13,10 — Servizio di navigazione.
14 — Bollettino meteorologico di Brema.
14,05 — Concerto Norag.
15,40 — Borsa.
16 — Servizio di Navigazione e di Aeronautica.
16,30 — Brema. Sonnenvöglein. Favole per bambini.
Musica di Edward Grieg.
17,05 — Amburgo. Trattenimento.
17,20 — Cronaca giudiziaria e servizio di navigazione.
17,30 — Annover e Brema. Trattenimento.
17,55 — Bollettino meteorologico di Brema.
18 — Amburgo. Letture e canto.
18 — Annover. Favole e concerto:
1. Tschaikowsky: Ballo; 2. Favola; 3. Bizet: Ninna nanna e Der Kreisel; 4. Favole; 5. Wetzel: Parata dei Gnomi.
19 — Scuole popolari.
19,30 — Corso di lingua spagnola.
19,45 — Amburgo. Mercato delle frutta e verdura.
19,50 — Bollettino meteorologico.
19,55 — Conferenza della Signora Dottoressa Mühlbrett: Come io ho imparato a servirmi degli schy.
20,15 — Amburgo. Musica da camera:
1. Haydn: Quartetto; 2. Schumann: Quartetto; 3. Tschaikowsky: Quartetto.
20,15 — Brema. Nuove opere italiane:
1. Mascagni: Fantasia della Cavalleria Rusticana; 2. Puccini: Fantasia della Tosca; Dieci minuti di pausa; 3. Leoncavallo: I pagliacci; 4. Puccini: Madama Butterfly.
20,15 — Annover. Musica di Richard Wagner:
1. I maestri cantori; 2. Inno del Rienzi; 3. Preghiera del Rienzi; 4. Walchirie; 5. Fantasia dell'Oro del Reno; 6. Tristano e Isotta; 7. Terzo atto del Tristano e Isotta; 8. Crepuscolo degli Dei.
22,15 — Musica da ballo — Bollettino meteorologico — Notizie sportive.

MARTEDI' 8 DICEMBRE

6,55 — Segnale orario.
7 — Bollettino meteorologico — Servizio agricolo.
7,30 — Ultimi dispacci.
12,55 — Segnale orario di Nauen.
13,10 — Servizio di navigazione.
14 — Bollettino meteorologico di Brema.
14,05 — Orchestra Norag.
15,40 — Notizie agricole e Borsa.
16 — Servizio di Navigazione e di Aeronautica.
16,15 — Annover. Concerto:
1. Händel: Variazioni; 2. Scarlatti: Pastorale; 3. Scarlatti: Capriccio; 4. Milaugre: Largo; 5. Arisosti: Adagio; 6. Cossé: Minuetto; 7. Beethoven: Sonata C. moll, op. 90; 8. Milaugre: Andante; 9. Cossé: Minuetto.
17,05 — Amburgo. Trattenimento.
17,20 — Cronaca giudiziaria e servizio di navigazione.
17,30 — Annover e Brema. Trattenimento.
17,55 — Bollettino meteorologico.
18 — Funkheinzelmann.
19 — Scuola agricola.
19,30 — Corso di lingua inglese.
19,55 — Bollettino meteorologico.
20 — Amburgo:
1. Suppé: Ouverture; 2. Potpourri di valzer e improvvisazioni; 3. Chabrier: Rapsodia; 4. Niederlitz: Slawona, intermezzo; 5. Bowers: Se io ti amo; 6. Niederlitz: Buon camerata; 7. Strauss: Valzer dinamico; 8. Cherubini: Ouverture del Portatore d'acqua; 9. Ponchielli. Ballo della Gioconda; 10. Lincke: Idillio; 12. Ertl: Vienna resta Vienna; 13. Niederlitz: Danza dei contadini; 14. Mendelssohn: Canzone; 15. Niederlitz: Valzer brillante; 16. Halvorsen: Einzug der Bojaren.
22 — Musica da ballo — Bollettino meteorologico — Sport.

MERCOLEDI' 9 DICEMBRE

6,55 — Segnale orario.
7 — Bollettino meteorologico.
7,30 — Bollettino agricolo.
12,15 — Borsa.
13,10 — Servizio di navigazione.
13,20 — Corso di lingua inglese.
14 — Bollettino meteorologico di Brema.
14,05 — Concerto.
15,40 — Notizie agricole e Borsa.
16 — Servizio di navigazione.
16,15 — Brema. Romanze:
1. Grünfeld: Romanza; 2. Kahnt: Due romanze; 3. Tschaikowsky: Romanza; 4. Sibelius: Romanza, op. 24, N. 9; 5. Rubinstein: Romanza, op. 44, N. 1; 6. Tschaikowsky: Romanza, op. 51, N. 5.
17,05 — Amburgo. Trattenimento.
17,20 — Brema. Cronaca giudiziaria e servizio di navigazione.
17,30 — Annover e Brema. Trattenimento
17,55 — Annover e Brema. Trattenimento
18,25 — Città tedesche del Nord: Oldenburg.
19,50 — Amburgo. Mercati delle frutta e verdura.
19,55 — Bollettino meteorologico.
20 — « Hänsel e Gretel », Favola musicale di E. Humperdinck.
22 — Musica da ballo — Bollettino meteorologico — Notizie sportive.

GIOVEDI' 10 DICEMBRE

6,55 — Segnale orario.
7 — Bollettino meteorologico — Servizio agricolo.
7,30 — Ultimi dispacci.
12,55 — Segnale orario di Nauen.
13,10 — Servizio di navigazione.
13,20 — Corso di lingua inglese.
14 — Bollettino meteorologico di Brema.
14,05 — Orchestra Norag.
15,40 — Borsa.
16 — Servizio di Navigazione e di Aeronautica.
16,15 — Annover. Concerto. Liriche nordiche:
1. Grieg: Geist der Dichtung; 2. Björnson: An Molde; 3. Tegner: Fritjofssage 15. Canto; 4. Kjerulf: Elegie e umorismo, suite; 5. Liriche dei poeti Ibsen, Runeberg, Björnson; 6. Kjerulf: Intermezzo e idillio, Suite.
17,05 — Trattenimento.
17,20 — Cronaca giudiziaria e servizio di navigazione.
17,30 — Annover e Brema. Trattenimento.
17,55 — Bollettino meteorologico.
17,05 — Amburgo. Trattenimento.
17,20 — Cronaca giudiziaria e servizio di navigazione.
17,30 — Annover e Brema. Trattenimento.
17,55 — Bollettino meteorologico.
18 — Amburgo:
1. Bach: Suite per violoncello; 2. Beethoven: Sonata per violoncello e piano; 3. Pfitzner: Sonata per violoncello e piano.
18 — Annover. Balli e Suite:
1. Tschaikowsky: Ouverture, Marcia e valzer dei fiori; 2. Popy: Ballo Suite; 3. Drigo: Ballo I milioni d'Arlecchino.
19 — Scuola agricola.
19,45 — Mercati di Amburgo delle frutta e verdura.

20 — Amburgo. « Der Verschriewung», Tre atti di Heinrich Behnken.
22 — Musica da ballo e notizie sportive.

VENERDI' 11 DICEMBRE

6,55 — Segnale orario.
7 — Bollettino meteorologico — Servizio agricolo.
7,30 — Ultimi dispacci.
12,55 — Segnale orario di Nauen.
13,10 — Servizi di Navigazione e di Aeronautica.
14 — Bollettino meteorologico di Brema.
14,05 — Brema. Concerto dell'orchestra Norag.
14,45 — Borsa.
15,40 — Notizie commerciali e Borsa.
16 — Servizi di Navigazione e di Aeronautica.
16,15 — Brema. Nel paese delle Geishe:
1. Yoshitomo: Suite giapponese (a) Nella casa da tee, b) Viaggio sul fiume Sumidaf in una notte d'estate, c) Geisha e farfalla, d) Festa a Tokio); 2. Jones: Potpourri della Geisha: 3. Yoshitomo: Danza giapponese delle lanterne.
17,05 — Amburgo. Trattenimento.
17,20 — Cronaca giudiziaria e servizio di navigazione.
17,30 — Annover e Brema. Trattenimento.
17,55 — Bollettino meteorologico.
18 — Amburgo. In Oriente:
1. Gauwin: Suite turca; 2. Lüling: Suite indiana; 3. Bizet: Il pescatore di perle, Fantasia; 4. Iwanoff: Suite caucasiana.
18 — Annover. Canzoni del Niederland.
18,55 — Rechtsfunk der Norag.
19,30 — Scuola di lingua inglese.
19,55 — Bollettino meteorologico.
20 — Hamburger Dom.
22 — Musica da ballo — Notizie sportive.

SABATO 12 DICEMBRE

6,55 — Segnale orario.
7,30 — Notizie agricole.
12,15 — Borsa.
12,55 — Segnale orario di Nauen.
13,10 — Servizi di Navigazione e di Aeronautica.
14 — Bollettino meteorologico di Brema.
14,05 — Brema. Concerto Norag.
14,45 — Borsa.
15,10 — Servizio agricolo e Borsa.
15,30 — Rivista di libri.
16,30 — Lavori pel Natale di Dora Moldehnke.
18 — Amburgo. Canzoni di Brahms.
18 — Annover. Concerto di canzoni.
19 — Scuola popolare.
19,30 — Corso di spagnolo.
20,25 — Bollettino meteorologico.
20 — Amburgo. Giovedì allegro.
20 — Brema. Concerto. Musica di Robert Schumann:
1. Ouverture del Manfredi; 2. Amore poetico, 1ª parte; 3. Scene per bambini; 4. Valzer; 5. Amore poetico, 2ª parte; 6. Paradiso e Peri
22 — Danze — Bollettino meteorologico e notizie sportive.

DOMENICA 13 DICEMBRE

7,25 — Segnale orario.
7,30 — Bollettino meteorologico e servizio agricolo.
9,15 — Solennità mattinale.
12,55 — Segnale orario di Nauen.
13,15 — Trattenimento. Amburgo, Annover e Brema.
15,15 — Corso di esperanto.
15,30 — Funkheinzelmann.
16,15 — Brema:
1. Schubert: Momento musicale; 2. Franz: Due canzoni: 3. Haydn: Minuetto; 4. Haydn: Minuetto; 5. Franz: Due canzoni; 6. Schumann: Aufschwung.
17 — Brema. Uno sguardo alla drammatica.
17,30 — Scene musicali di nozze:
1. Smetana: Corteo di nozze, Gli sposi, Festa sposalizia; 2. Rubinstein: La danza della sposa, Corteo di nozze; 3. Grieg: Corteo norvegese degli sposi, Giorno di nozze.
19 — Corso di lingua inglese.
19,35 — Notizie sportive.
19,55 — Bollettino meteorologico.
20 — Danze:
1. Chopin: Polonaise; 2. Schütt: Valzer; 3. Dazar: Fox trot; 4. Friml: Rose Marie, fox trot: 5. Heller: Appuntamento a domani sera; 6. Benatzky: Campane d'amore; 7. Moon: Norvegia; 8. Waldteufel: Sirene; 9. Blues: Madonna, tu sei bella come lo splendor del sole; 10. Fetras: Quadriglia.
Pausa.
11. Vollstedt: Amburgo è sempre Amburgo; 12. Nailan: Boston; 13. Goodfrei: Fox trott; 14. James: One step; 15. Häussler: Tango; 16. Thompson: Arabiana Fox; 17. Strauss: Rose del Sud.
Pausa.
18. Podger: Pasadena; 19. Schütt: Lasciaci danzare; 20. Schütt: Comperami una piccola bambola; 21. Kalman: Contessa Maritza; 22. Goldstein: Honolulu Blues; 23. Raymond: Fox; 24. Nelson: After the Storm; 25. Larcher: Semper vivum.
Nella pausa: Bollettino meteorologiche e notizie sportive.

BERLINO - Lunghezza d'onda m. 505 - Kw. 4,5

DOMENICA 6 DICEMBRE

9 — Solennità del mattino.
11,30-12,30 — Concerto:
1. Schumann: Trio op. 25 (allegro amabile, andante con espressione, allegretto grazioso finale; 2. Paul Juon: Sonata per violino e piano op.7. (andante quasi moderato, allegro ma non troppo, tema con variazioni, vivace).
14,20 — Scacchi.
15 — Scuola di Hans Bredow.
15,30 — « Vom Spindeldürren Schneiderlein » dal libro « Der Wanderbursch » di Hans Bodenstedt.
16,30-18 — Concerto:
1. Tre canzoni popolari; 2. Grieg: Farfalla; 3. Grieg: Canzone: 4. Weingartner: Canzone; 5. Schillings: Canzone; 6. Mendelssohn: Due canzoni; 7. Funk: Tre canzoni; 8. Dvorak: Umorismo; 9. Toch: Il giocoliere; 10. Di Capua: Mari, Mari; 11. Curtis: Canto.
19,25 — Umorismo Radiofonico.
20,30 — Sant Nicola.
21,30-22 — Concerto:
1. Lindemann: Marcia canzone del Natale; 2. Siede: Nozze delle bambole; 3. Lindemann: Viene il natale; 4. Jessel; Nacchere: 5. Thiele: Natale potpourri.
Segue: Ultime notizie — Segnale orario — Bollettino meteorologico — Sport — Teatri — Cinema.
22,30-24 — Musica da ballo.

LUNEDI' 7 DICEMBRE

15,45 — Conferenza di Dr. Baumann: « 90 anni delle ferrovie tedesche ».
16,30 — Novelle di Wilhelm Raabe.
17,15-16 — Concerto del pomeriggio:
1. Fucik: Marcia; 2. Delibes: Ouverture del « Rè ha detto »; 3. Bagues: Destino; 4. Fresco: Suite; 5. Traslateur: Rococò, Gavott.
18,40 — Scuola di Hans Bredow. Corso di lingua francese.
19,30 — Ritrasmissione dall'Opera di Stato. « Il pipistrello ». Opereretta in tre atti di Johann Strauss.
Segue: Ultime notizie — Tasse — Calendario per dicembre — Segnale orario — Bollettino meteorologico — Sport — Teatri — Cinema.

MARTEDI' 8 DICEMBRE

16,30 — Musica da camera:
1. Mozart: Trio per piano in G. Dur (Allegro, andante, allegrotto); 2. Mozart: Quartetto per flauto, violino, viola, violoncello. (Allegro, adagio, Rondo); 3. Mozart: Quartetto per piano. (Allegro, andante, rondo allegro).
177,30-18 — Canto:
1. Grieg: Tre canzoni; 2. Wolf: Tre canzoni.
18,45 — Ora di letteratura.
19,10 — Scuola di Hans Bredow. Corso di lingua inglese.
20,15 — Ritrasmissione della rivista «Per tè» in due atti e 20 quadri di Erik Charell.
Nella pausa circa alle 22,15 — Ultime notizie — Segnale orario — Bollettino meteorologico — Sport — Teatri — Cinema.

MERCOLEDI' 9 DICEMBRE

15,30 — Teatro pei piccoli. « Il piccolo giovane ed il suo cavallo ».
16,30-18 — Concerto del pomeriggio:
1. Derksen: Marcia; 2. Weber: Ouverture dell'Oberon; 3. Hall: Valzer; 4. Yoshitama: Suite giapponese; 5. Maszkowsky: Capriccio; 6. De Micheli: Sotto il balcone. Serenata; 7. Herbert: Naughty Marietta; 8. Richard: Kalakna, Hawain. Fox trott.
18,45 — Conferenza di Georg Bamberger « Vecchio mercato di Natale a Berlino».
19,15 — Conferenza del generale Schlee Pascha « Mossul e la guerra del Petrolio ».
19,45 — Scuola di Hans Bredow.
20,30 — « Im Weissen Rössl ». Commedia in tre atti di O. Blumenthal e G. Kadelburg.
Segue: Ultime notizie — Segnale orario — Bollettino meteorologico — Sport — Teatri — Cinema.

GIOVEDI' 10 DICEMBRE

16,30-18 — Concerto:
1. H. J. F. Biber: Sonata C. Moll; 2. Beethoven: Aria del Fideilo; 3. Valentini: Sonata E dur; 4. Weber: Il Franco tiratore; 5. Rachmaninoff: Dushkin. Danza zingaresca; 6. Smetana: Patria N. 1 e 2; 7. Puccini: Preghiera della Tosca e Valzer di Musette della Bohème; 8. Glazounoff: Canto del menestrello; 9. Popper: Sarabanda e Gavotta; 10. Dovidoff: Valzer.
18,45 — Scuola di Hans Bredow.
19,15 — Conferenza di Th. Tichaner. «La conferenza di Ginevra delle organizzazioni del lavoro.
19,45 — Scuola di Hans Bredow « Poeti e pensatori tedeschi ».
20,30 — « Die Katastrophe ». Romanzo originale della Radio.
21 — Concerto orchestrale.
1. Moszkowsky: Ballo Boabdil; 2. Tirindelli: Di te; 3. Pergolese: Nina; 4. Rubinstein: Suite Bal costumé; 5. Tosti: Ancora; 6. Tosti: Mattinata; 7. Drigo. Ballo. I milioni di Arlecchino.
Segue: Ultime notizie — Segnale orario — Bollettino meteorologico — Sport — Teatri — Cinema.
23-24 — Musica da ballo.

VENERDI' 11 DICEMBRE

16,30 — « Die Fremme Helene » di Wilhelm Busch musica di D. Meisel.
17,30-18 — Concerto:
1. Fucik: Marcia fiorentina; 2. Blon: Pezzo caratteristico; 3. Drdla: Kubelik. Serenata; 4. Schwarz: Terefal. Ländler; 5. Noach: Parata; 6. Schubert: Ninna nanna; 7. Original Schlierseer Ländler.

18,40 — Dieci minuti per le Signore.
19 — Scuola di Hans Bredow «L'orto».
20 — « Oberon » Opera in 3 atti di Carl Maria von Weber.

SABATO 12 DICEMBRE

16,30-18 — Concerto del pomeriggio:
1. Mannfred: Marcia; 2. Lachner: Ouverture; 3. Bertè: Danza e amore Valzer; 4. Bizet: Carmen; 5. Wagner: Sogno. Canzone; 6. Herbert: Badinage; 7. Morena: Egli vuole ancora danzare; 8. Lehner: Radio onestep.
18,45 — Scuola di Hans Bredow. Corso di esperanto.
19,45 — Scuola di Hans Bredow « Fiord, giacchai e alta montagna nello Spitzbergen ».
20,30 — Mercato di Natale nel vecchio Berlino.
Segue: Ultime notizie — Segnale **orario — Bollettino** meteorologico — Sport — Teatri — Cinema.
22,30-24 — Musica da ballo.

KÖNIGSBERG - Lunghezza d'onda m. 463 - Kw. 1,5

PROGRAMMA COMUNE
A TUTTI I GIORNI FERIALI

9 — Notizie del mercato (mercoledì e sabato).
11 — Bollettino meteorologico.
11,30-12,30 — Concerto.
12,55 — Segnale orario e novità del giorno.
16 — Notizie agricole — Divise — Prezzi della carne.
18 — Notizie agricole — Prezzi.

DOMENICA 6 DICEMBRE

9-9,45 — Solennità del mattino.
11,30-12,30 — Concerto.
12,55 — Segnale orario di Nauen e Bollettino meteorologico.
16-18 — Trattenimento domenicale del pomeriggio.
19 — Grande festa radiofonica con concerto e canto.
20 — Bollettino meteorologico.
20,15 — « Abu Hassan » Opera comica in un atto di C. M. Weber.
Segue: Musica da ballo e notizie sportive.

LUNEDI' 7 DICEMBRE

17-18,30 — Concerto del pomeriggio:
1. Massenet: Ouverture della Fedra;
16,15-17 — Trattenimento per la gioventù.
2. Morena: Anello di Bayreuth; 3. Liszt: Seconda rapsodia ungherese; 4. Catalani: Loreley; 5. Dvorak: Nel filatoio.
19 — Conferenza di Klaus Nettstraeter « Das Ende des espressivo in der Musik ».
19,45 — Serata dedicata a Theodor Storm: Sue poesie e sue opere.
Segue: Bollettino meteorologico — Ultime notizie.
21,50 — Notizie sportive.

MARTEDI' 8 DICEMBRE

16,15-18 — Concerto:
1. Auber: Ouverture; 2. Mozart: Fantasia del Flauto magico; 3. Boccherini: Minuetto; 4. Humperdinck: Fogli d'album; 5. Meyerbeer: Fackeltanz.
18,30 — Conferenza di D. Krall « Die bestimmung des Düngerbedürfnisse ».
19 — Conferenza di E. Geissler « Scherzo matematico ».
19,45 — Serata dedicata a Gerhart Hauptmann.
Segue: Bollettino meteorologico — Ultime notizie.
21,50 — Notizie sportive.
22-23 — Concerto.

MERCOLEDI' 9 DICEMBRE

16,15-17 — Favole per bambini.
17-18,30 — Concerto del pomeriggio:
1. Weber: Ouverture del Rübezahl; 2. Humperdinck: Fantasia del Hänsel e Gretel; 3. Tschaikowsky: Suite; 4. Metke: Favole.
19-20 — Letteratura.
20,10 — Concerto:
1. Pollack: Marcia; 2. Offenbach: Ouverture dell'Orfeo all'Inferno; 3. Wagner: Tannhauser; 4. Strauss: Valzer; 5. Meister: Potpourri di marcie; 6. Offenbach: Barcarola; 7. Merkling: Due danze contadinesche; 8. Eilenberg: Il mulino della Foresta; 9. Buchwald: Canzone d'amore; 10. Krantz: Marcia.
Segue: Bollettino meteorologico e ultime notizie.
21,50 — Notizie sportive.
22-23 — Trattenimento Odeon.

GIOVEDI' 10 DICEMBRE

16,15-18 — Concerto del pomeriggio.
18,30-19,30 — Musica sconosciuta di Schubert:
1. Quattro canzoni per soprano; 2. Vecchie danze; 3. Tre canzoni per soprano; 4. Duo per violino e piano.
19,30 — Conferenza di Willy Schulz « Die elektrischen Wellen im dienste der menschheit.
20-21 — Conferenza di E. Kunvald. «Concerto Sinfonico di Venerdì 11 dicembre (Beethoven).
Segue: Bollettino meteorologico — Ultime notizie.
21,50 — Notizie sportive.

VENERDI' 11 DICEMBRE

16,15-18 — Concerto del pomeriggio della Radio orchestra.
18,30 — Conferenza di Schenki: « Von Kalkung und Stallmistdüngung ».
19,30 — Conferenza di Liebau. « Der öffentliche Arbeitsnachweis, Sein Aufbau un Seine bedeutung ».
20,10 — « Die Entführung aus dem Serail » opera di W. A. Mozart.
Nella pausa: Bollettino meteorologico — Ultime notizie.
21,50 — Notizie sportive.

SABATO 12 DICEMBRE

16,15-18,15 — Ora per la gioventù.
18,20-19,20 — Musica Slava da camera:
1. Smetana: Trio G. moll op. 15; 2. Dvorak: Dumky. Trio op. 90.
19,30 — Conferenza del Dr. Schmidtke: « Vom wesen des blutes ».
20,10 — « Di eifersüchtige Frau » Commedia in 2 parti di Kotzebue.
21 — Bollettino meteorologico — Ultime notizie.
21,50 — Notizie sportive.

DOMENICA 13 DICEMBRE

9-9,45 — Solennità del mattino.
11,30-12,30 — Matinée.
12,55 — Segnale orario di Nauen.
16-17,30 — Concerto del pomeriggio.
17,30 — « Ritter Gluck », « Don Juan », Conferenza di Wissmann.
20-21 — Concerto. Musica di Mendelssohn:
1. Sonata per violoncello e piano; 2. Quattro canzoni per soprano; 3. Trio D. moll per violino, violoncello e piano.
Segue: Bollettino meteorologico e ultime notizie.
21-22 — Concerto della radio orchestra:
1. Rossini: Ouverture dell'Italiana in Algeri; 2. Donizetti: Fantasia della Favorita; 3. Donizetti: Aria della Favorita; 4. Puccini: Fantasia della Manon Lescaut; 5. Puccini: Aria della Boheme; 6. Verdi: Aria del Rigoletto; 7. Rossini: La gazza ladra.
21,50 — Notizie sportive.
22,15-23,30 — Ritrasmissione dallo Stadthalle.

LIPSIA - Lunghezza d'onda m. 454 - Kw. 1,5 - DRESDA - Lunghezza d'onda m. 292 - Kw. 1,5

DOMENICA 6 DICEMBRE

8,30-9 — Concerto d'organo.
9 — Solennità religiosa.
11-12 — Scuola di Hans Bredow.
12-13 — Concerto:
1. Corelli: Sonata in D. Dur op. 5, per violino e piano; 2. Bach: Sonata H. moll per violino solo; 3. Mozart: Sonata B. dur per violino e piano.
14-15,30 — Concerto:
1. Wagner: Ouverture del Rienzi; 2. Lassen: Canzone; 3. Chremieux: Valzer lento; 4. Luling: Suite indiana; 5. Oscheit: Parata delle bambole; 6. Benatzky: Una volta viene il giorno; 7. Schumann: Canzone della sera; 8. Fetras: Potpourri.
16-17,30 — Festa della stazione radiofonica di Dresda « Christspiel aus dem Erzgebirge ».
17,30-18,30 — Scuola di Hans Bredow.
18,30-19 — Conferenza di Walter Brügmann sul « Flauto magico ».
19,30 — « Il flauto magico » Opera in due atti di W. A. Mozart.
20,15 — Concerto:
1. S. Saens: Concerto di violoncello; 2. Blumer: Capriccio N. 42; 3. Schumann: Duetti; 4. Popper: Rapsodia ungherese per violoncello; 5. Tschaikowsky: Serenata melanconica; 6. Smetana: Patria; 7. Canzoni popolari.
22,30 — Notizie sportive.

LUNEDI' 7 DICEMBRE

10,15 — Notizie della stampa.
11,45 — Bollettino meteorologico.
12 — Concerto di Phonola.
12,55 — Segnale orario di Nauen.
13,15 — Stampa e Borsa.
16-16,45-17-17,30 — Concerto del pomeriggio.
19-19,30 — Conferenza del Prof. Kunath-Pegau: « Wissenswertes aus der gesetzgebung für die Landwirtschaft ».
Conferenza del tenente di polizia Bühler « Fussverkehr und Fahrradverkehr ».
19,30-20 — Novità nelle scenze naturali: Conferenza del Dr. Rudolf Wegner: « Der germanische Götterhimmel und das Julfest.
20,15 — Dalle opere di Rainer Maria Rilke: Recitazioni e orchestra:
1. Dvorak: Ouverture; 2. Recitazioni; 3. Grieg: Minuetto; 4. Recitazioni; 5. Tschaikowsky: Due parti della Suite per concerto; 6. Recitazioni; 7. Reger: Valzer d'amore.
20,15 — Musica da camera:
1. Haydn: Quartetto; 2. Schumann: Quartetto; 3. Graener: Quartetto.
21,30 — Ultime notizie della stampa — Notizie sportive.

MARTEDI' 8 DICEMBRE

10,15 — Notizie della stampa.
11,45 — Bollettino meteorologico.
12 — Concerto di Phonola.
12,55 — Segnale orario di Nauen.
13,15 — Stampa e Borsa.

1. Rossini: Ouverture del Guglielmo Tell; 2. Gungl: Valzer; 3. Heutschel: Romanza per Trio. In primavera; 4. Morena: Fantasia cronologica sulle opere di Wagner; 5. Loewe: Ballata « Tom il cavaliere »; 6. Eleuberg: Il mulino nella foresta; 7. Gillet: Valzer intermezzo; 8. Lehar: Potpourri della vedova allegra.
17,30-18 — Lettura.
18,30-19 — Corso di esperanto.
19-19,30 — Conferenza di Willy Hofmann « Das geltende Zivilrecht Sowiet, russlands 1ª Parte.
20,15-23,30 — Musica da ballo. Alle 21,30 circa — Notizie della stampa e sportive.

MERCOLEDI' 9 DICEMBRE

10.15 — Notizie della stampa.
11,45 — Bollettino meteorologico.
12 — Concerto di Phonola.
12,55 — Segnale orario di Nauen.
13,15 — Stampa e Borsa.
16-16,15-17-17,30 — Concerto del pomeriggio.
19-19,30 — Conferenza del Dr. Thalheim «Arbeitsysteme und Arbeitsverfassung».
19,30-20 — Conferenza del Prof. Dr. Witkouski « Geschichte des neuen Dramas und des Theaters.
20,15 — Concerto di opere francesi: 1. Bizet: Carmen; 2. Thomas: Mignon; 3. Gounod: Faust.
22 — Notizie della stampa e sportive.

GIOVEDI' 10 DICEMBRE

10.15 — Notizie della stampa.
11,45 — Bollettino meteorologico.
12 — Concerto di Phonola.
12,55 — Segnale orario di Nauen.
13,15 — Stampa e Borsa.
1616-16,45-17-17,30 — Concerto del pomeriggio.
18,30-18,45 — Tasse.
19-19,30 — Conferenza di H. H. Kritzinger « Besuch auf der Sternwarte » Instrumente der Himmelsforschung.
19,30-20 — Conferenza del Prof. Brandenburg « Bismarck ».
20,15 — Musica da camera:
1. Lederer: Quintetto per piano; 2. Dvorak: Sonatina per violino e piano; 3. Debussy: Quartetto Op. 10.
21,30 — Notizie della stampa e sportive.
22-23,30 — Varietà.

VENERDI' 11 DICEMBRE

10.15 — Notizie della stampa.
11,45 — Bollettino meteorologico.
12 — Concerto di Phonola.
12,55 — Segnale orario di Nauen.
13,15 — Stampa e Borsa.
1616-16,45-17-17,30 — Concerto del pomeriggio e recitazioni:
1. Mozart: Ouverture del Don Giovanni; 2. Favole; 3. S. Saens: Il cigno; 4. Toselli: Serenata; 5. Favole; 6. Gounod: Faust; 7. Leoncavallo: Pagliacci; 8. Delibes: Ballo Coppelia.
18,30-19 — Letture.
19-19.30 — Scacchi.
19,30-20 — Conferenza di Karl Reumlth. « Kindertümliches Spielzeug » 2ª Parte.
20,15 — Ludwig Hardt: Idilii e Favole.
1. Mozart: Sonata per violino; 2. Goethe: Die welth durchaus ist lieblich anzuschauen; Fontane: Fritz Kratzfuss. Alles gleich?; Daudet: Die beiden alten; Kröger: Hinnertz (Novella); Keller: Der Taugenitz. Der narr des Grafen von Zimmern; Strom: Inserat im August. Der Kleine Hawelmann, cinque minuti di pausa; 3. Hamsun: Ein ganz gewöhnliche Fliege von mittlerer Grösse (prosa); Croth: Matten Has; Wild: Stinkhnne (prosa). Dalle favole di Grimm. Der Hase und der Igel.
21,30 — Notizie della stampa e sportive.

SABATO 12 DICEMBRE

10,15 — Notizie della stampa.
11.45 — Bollettino meteorologico.
12 — Concerto di Phonola.
12,55 — Segnale orario di Nauen.
13,15 — Stampa e Borsa.
14,30-15,30 — Concerto del pomeriggio:
1. Suppé: Ouverture dell'operetta « Poeta e contadino »; 2. Bach-Gounod: Ave maria; 3. Flotow: Fantasia dell'Op Marta; 4. Mozart: Larghetto per violino; 5. Stek: Valzer intermezzo; 6. Kretschmar: Die Folkunger.
19-19,30 — Letture.
19,30-20 — Conferenza del Dr. Thalheim « Der Arbeitslohn ».
20,15 — Concerto Sinfonico:
1. Mozart: Sinfonia C. Dur; 2. Mendelssohn: Concerto per piano Op. 25; 3. Brahms: Variazioni su tema di Haydn.
21,45 — Notizie della stampa e sportive.

DOMENICA 13 DICEMBRE

8,30-9 — Concerto d'organo.
9 — Solennità del mattino.
11-12 — Scuola di Hans Bredow.
12-13 — Un'ora di musica.
16,30 — « Der Himmelschneider » Favola in 6 quadri di Max Jungnickel.
19,20 — Scuola di Hans Bredow.
20,15 — Concerto militare:
1. Voigt: Marcia Hindenburg; 2. Nicolai: Ouverture delle allegre comari di Windsor; 3. Schmidt: Rose vom Linosee; 4. Verdi: Il trovatore; 5. Offenbach: Intermezzo e barcarola; 6. Marcia di parata.
20,15 — Concerto militare:
1. Sousa: Sternbauner; 2. Brüll: Ouverture della Croce d'oro; 3. Prager: Grande parata; 4. Liszt: Rapsodia ungherese N. 1; 5. Strauss: Valzer.
22 — Notizie sportive.

STOCCARDA - Lunghezza d'onda m. 443 - Kw. 1

DOMENICA 6 DICEMBRE

11,30-12,30 — Concerto sinfonico.
14-15 — Schallplattenkonzert.
15-16 — Delle opere di Chr. Andersen.
16-18 — Concerto.
18 — Segnale orario — Notizie sportive.
18,30-19 — Conferenza di Willy Ehmer sul Messico.
19-19,30 — Corso del sistema Morse.
20 — Segnale orario — Notizie sportive.
20-21 — Concerto di cetre.
21-23 — Serata di varietà.
23 — Ultime notizie.

LUNEDI' 7 DICEMBRE

16-18 — Concerto del pomeriggio.
18-18.30 — Segnale orario — Bollettino meteorologico — Notizie agricole.
18,30-19 — Conferenza di Curt Zimmermann.
19-19,30 — Corso di esperanto.
20 — Segnale orario — Notizie sportive.
20-23 — « Silla », Opera in tre atti di W. A. Mozart.
23 — Ultime notizie.

MARTEDI' 8 DICEMBRE

16-18 — Concerto del pomeriggio.
18-18,30 — Segnale orario — Bollettino meteorologico — Notizie agricole.
19-19,30 — Corso del sistema Morse.
20 — Segnale orario — Bollettino meteorologico — Notizie sportive.
20-21,30 — « Preziosa », Opera di C. M. Weber.
23 — Ultime notizie.

MERCOLEDI' 9 DICEMBRE

15-16 — Ora per la gioventù.
16-18 — Segnale orario — Bollettino meteorologico — Notizie agricole.
18,30-19 — Corso di lingua inglese.
20 — Segnale orario — Bollettino meteorologico — Notizie sportive.
20-21 — Musica moderna:
1. Strasser: Sonata G. dur per violino e piano; 2. Reger: Sonata H. moll violino solo; 3. Haas: Sonata H. moll per violino e piano.
21-23 — « Wallensteins Tod », Poema drammatico di Schiller.
23 — Ultime notizie.

GIOVEDI' 10 DICEMBRE

16-18 — Concerto del pomeriggio.
18-18,30 — Segnale orario — Bollettino meteorologico — Notizie agricole.
19,30-20 — Conferenza di Curt Zimmermann.
20 — Segnale orario — Bollettino meteorologico — Notizie sportive.
20-21 — Viaggio intorno al mondo. X stazione: Buenos Aires.
21-23 — Varietà.
23 — Ultime notizie.

VENERDI' 11 DICEMBRE

16-18 — Concerto del pomeriggio.
18-18,30 — Segnale orario — Bollettino meteorologico — Ultime notizie — Notizie agricole.
18.30-19 — Ora pei libri.
19,30-20 — Conferenza di Curt Zimmermann.
20 — Segnale orario — Bollettino meteorologico — Notizie sportive.
20-21,30 — Canzoni popolari di tutti i paesi.
21,30-23 — Concerto sinfonico:
1. Gade: Ouverture; 2. Mendelssohn: Sinfonia N. 3.
23 — Ultime notizie.

SABATO 12 DICEMBRE

15-16 — Radio concerto.
16-17 — Trattenimento musicale.
15-18 — Musica da ballo.
18 — Segnale orario — Bollettino meteorologico.
18,30-19 — Ora di drammatica.
19-19,30 — Conferenza di W. Ehmer sul Messico.
20 — Segnale orario — Bollettino meteorologico — Notizie sportive.
20-21 — Musica da camera:
1. Sinigaglia: Studio-concerto per quartetto; 2. Strawinsky: Tre pezzi per istrumenti a corda; 3. Klaas: Quartetto.
21-23 — Varietà.

DOMENICA 13 DICEMBRE

11,30-12,30 — Servizio religioso.
14-15 — Schallplattenkonzert.
16-18 — Trattenimento musicale.
18 — Segnale orario — Notizie sportive.
19-19,30 — Corso del sistema Morse.
19,30-20 — Conferenza di Curt Elwenspoek.
20 — Segnale orario — Notizie sportive.
20-23 — Serata di varietà.
23 — Ultime notizie.

2 L O - LONDRA - Lunghezza d'onda m. 365 - Kw. 3

DOMENICA 6 DICEMBRE

16,30 — Sousa: Washington Post, Marcia; Herold: Zampa, Ouverture (Banda della Reale Areonatutica). Schubert: Serenata; Adams: The Holy City; Clay; I'll Sing Thee Songs of Araby (Tenore Ben Davies); Wallace: Maritana, Fantasia; German: Merrie England, Selezione (Banda della Reale Areonautica).
17,30 — Apprezzamenti su Joseph Conrad di H. M. Tomlinson.
Dawson Milward leggerà una selezione di lavori di Conrad.
17,50 — J. Clifford, Meditazione, Fletcher: Vanity Fair, Ouverture (Banda della Reale Areonautica); J. Ireland: Her Song; Graham Peel: The Oxen; J. Ireland: I Have Twelve Oxen (Mezzo Soprano Carmen Hill); Elgar: Marcia imperiale; Holst: Suite in Fa per banda militare (Banda della Reale Areonautica).
18,35 — Fine della trasmissione.
21 — Dubois: Toccata in Sol; Schubert: Litany For all Souls' Day (Organista J. Edgard Humphreys).
21,15 — Servizio Religioso.
21,45 — Walford Davies: Melodia Solenne; Bach: Toccata e Fuga in Sol min. (Organista J. Edgard Hinnphreys).
22 — Segnale orario da Greenvich — Bollettino metereologico e notizie — Notizie locali.
22,15 — E. Nevin: Oh! That We Two Were Maying; Fontenailles: Où Vont les Ames; id.: Les Deux Coeurs; Dvorak: Songs My Mother Taught Me; Fauré: La Canzone del Peccatore (Ottetto Casano).
22,30 — Schubert - Godowsky: Momento musicale; Glazounov: Polka in Si Magg.; Percy Grainger: Londonderry Air; id.: Shepherds' Hey (Pianista Ponishnoff).
22,45 — S. Coleridge Taylor: This is the Island of Gardens; Lane Wilson: Mey Lovely Clelia; R. Quilter: Blow, Blow, Thou Winter wind (Baritono Roy Henderson).
23 — Puccini: Tosca, Selezione (Ottetto Casand); Medtner: Marcia in Mi op. 8; Moussorgsky: Gopak; Moszkwssky: Capriccio Spagnolo (Pianista Ponishnoff); William Wallace; Minnie Song; id. id.: The Rebel: Easthope Martin: The Crown of the Year, Baritono Roy Henderson).
22,30 — Grieg: She Dances; id.: Berceuse; id.: Brooklet; id.: Homeward; Mendelssohn: O Rest in the Lord (Ottetto Casano).
23,45 — Fine della trasmissione.

LUNEDI' 7 DICEMBRE

12,15 — Segnale orario da Greenvich, Musica d'organo.
16,15 — Trasmissione alle scuole.
17 — Conferenza di Dorothy Gransiде.
17,15 — Orches. del Palazzo delle Danze
18,15 — Letture per i bambini.
19 — Musica da ballo ritrasmessa dal Teatro Rialto, Appello di beneficenza.
20 — Segnale orario da Big Ben — Bollettino metereologico e notizie — « Il Natale in Francia » Sig. M. Stephan.
20,25 — Musica da camera.
20,40 — « I miei lavori giornalieri ».
21 — Schubert: Quintetto in La magg. (Quartetto Charles Woodhouse e Pianista R. Walthew).
21,30 — « The Power of Friendship »; Mozart: Quartetto in sol min. (Quartetto Charles Woodhouse).
22 — Liszt: Rapsodia n. 2 (Orchestra del Grand Hotel; Hand: Whereter you walk (Tenore Sydney Northcote); Mascagni: Cavalleria Rusticana (Orchestra Grand Hotel); R. Quilter: To Daisies; Amstrong Gibbs: When J Was Young and Twenty (Tenore Sydney Northcote); Kreisler: Capriccio viennese; Knight Logen: Pale Moon (Violinista Albert Sandler).
23 — Segnale orario da Greenvich — Bollettino metereologico e notizie — Ritrasmissione del programma di Liverpool —Notizie locali.
23,30 — « Il Delitto Misterioso » Ricompensa di 100 sterline a chi ascoltando il racconto riuscira a spiegare il mistero.
24 — Fine della trasmissione.

MARTEDI' 8 DICEMBRE

14,15 — Segnale orario da Greenvich, Musica dell'Holborn Restaurant.
16,15 — Trasmissione alle scuole.
17 — Il gioco del Bridge.
17.15 — Musica d'organo.
18,15 — Letture per i bambini.
19 — Banda Sidney Firman.
20 — Segnale orario da Big Ben — Bollettino metereologico e notizie — Conf. Magg. Lionel Leicester.
20,35 — Intermezzo musicale.
20,40 — Critica letteraria Sig. Desmond Mac Carthy.
21 — Romanze e duetti di Opere Favorite.
21,55 — Le memorie di Dalys: Selezione diretta dall'autore.
22,10 — « Dalla mia finestra » di Philemon.
22,15 — Concerto della Radio Orchestra.
23 — Segnale orario da Greenvich — Bollettino metereologico e notizie.
23.30 — Orchestra Bert Firman Carlton.
1 ant. — Fine della trasmissione.

MERCOLEDI' 9 DICEMBRE

14,15 — Segnale orario da Greenvich — Orchestra del Restaurant Frascati.
16,15 — Trasmissione alle scuole.
17 — Discorso di A. Bonnet Laird.
17,15 — Musica del Capitol Theatre.
18,15 — Letture per i bambini.
19 — Musica da ballo ritrasmessa dal Teatro Rialto.
20 — Segnale orario da Big Ben — Bollettino metereologico e notizie — Conferenza del prof. E. H. Barton.
20,25 — Intermezzo musicale.
20,35 — I lavori settimanali nel giardino
20,40 — Conferenza Sig. Frank Bryant.
21 — The Roosters in alcune Reminiscenze di Gerusalemme.
21,40 — Canti Popolari Israeliti.
23 — Segnale orario da Greenvich — Bollettino metereologico e notizie. Conferenza Sig. Edward Cressy — Notizie locali.
24 — Fine della trasmissione.

GIOVEDI' 10 DICEMBRE

14,15 — Segnale orario da Greenvich — Concerto di Grammofono.
16,15 — Trasmissione alle scuole.
17 — «Letteratura scandinava» di W. W. Woster.
17,15 — Musica del Trocadero.
18,15 — Letture per i bambini.
19 — Banda Sidney Firman.
19,40 — Il prezzo dei mercati per gli agricoltori.
19,45 — Bollettino del Ministro dell'Agricoltura.
20 — Segnale orario da Big Ben — Bollettino metereologico e notizie — « G. B. Shaw » Sig. J. S. Collis.
20,30 — Cimarosa: Il matrimonio segreto; Strauss: Sinfonia Domestica (Halle orchestra).
21,20 — Drdla: Intermezzo Valse (Concertina Cristina Hawkes); Peter Gurney at the Ballet di Costanduros (Charles Wreford).
21,40 — Scovell e Wheldon, Ole Bull: Canti Norvegesi popolari; Simonetti: Madrigale (Concertino Cristina Hawkes.
21,15 — Beatrice de Holtoir in alcuni monologhi umoristici.
22,15 — Tenore Gale Gardiner e Violinista Norman Parker in una scena di vecchie canzoni.
22,30 — Willie Rouse; Scovell e Wheldon.
23 — Segnale orario da Greenvich — Bollettino meteorologico e notizie — Discorsi locali — Notizie locali.
23,30 — Savoy Orpheans — Savoy Havana Band e Savoy Tango Band.
1 ant. —Fine della trasmissione.

VENERDI' 11 DICEMBRE

14,15 — Segnale orario da Greenvich — Musica dell'Hotel Metropole.
16,45 — 12.o Concerto per bambini.
18,15 — Letture per bambini.
19 — Orchestra del Teatro Rialto.
20 — Segnale orario da Big Ben — Bollettino metereologico e notizie — Sommario dei lavori eseguiti dalla Radio.
20,15 — Conferenza Sig. R. H. Wilensky
20,30 — Intermezzo musicale.
20,40 — Critica musicale sig. Percy Scholes.
21 — Concerto vocale di beneficenza.
22 — E. Coates: From the Countryside Suite (Radio orchestra).
22,15 — « Leonello e Clarissa » Atto II, scena I e II ritrasmesso dal Teatro lirico di Hammersmith.
22,45 — Ketelbey: Wedgwood Blue (Radio orchestra).
23 — Segnale orario da Greenvich — Bollettino metereologico e notizie — Lady Richmond Brown — Notizie locali.
23,30 — Chabrier Album Leaf; id.: Ballalule; Erik Satie — Gymnapedie n. 1; D. Milhaud: Rag - Caprices; Albeniz: Under the Salm; id.: Miller's Dance; id.: Navarra (Pianista Marcella Meyer)
24 — Fine della trasmissione.

SABATO 12 DICEMBRE

16,15 — Ritrasmissione dei canti corali dalla Chiesa di S. Anna.
17,15 — Ottetto radio.
18,15 — Letture per i bambini.
19 — Banda Sidney Firman.
20 — Segnale orario da Big Ben — Bollettino metereologico e notizie — Conferenza Sig. R. Baden-Powell.
20,25 — Intermezzo musicale. Shepheard - Walwgn.
20,40 — « Le armonie della natura, Sig.
21 — A. Gatheround.
23 — Segnale orario da Greenvich — Bollettino metereologico e notizie — Discorsi — Notizie locali.
Seconda parte del « Delitto Misterioso » Premio di 100 sterline a chi ascoltando il racconto del Dramma riuscirà a spiegarne il mistero.
24 — Savoy Orpheans - Savoy Havana Band e Savoy Tango Band.
1 ant. — Fine della trasmissione.

5 I T - BIRMINGHAM - Lunghezza d'onda m. 479 - Kw. 1,5

DOMENICA 6 DICEMBRE

16,30-18,35 — Ritrasmissione del programma di Londra.
21,30 — Servizio Religioso.
22 — Bollettino meteorologico e notizie — Notizie locali.
22,20 — Mendelssohn: Ouverture in Do; Delibes-Bradley: Coppelia. Suite. (Radio Orchestra). Quilter: To Julia (Tenore Sydney Northcote). Corelli: Adagio e allegro; F. Bridge: Berceuse (Radio Orchestra). Mendelssohn: New Love; Handel: Where'er You Walk; Scott: A Spring Ditty; Oldrayd: In Dreams Fleeting. (Tenore Sydney Northcote). Liszt: Angelus (Radio Orchestra).

LUNEDI' 7 DICEMBRE

16,45 — Quintetto Radio.
17,45 — Discorsi del pomeriggio — Concerto.
18,15 — Letture per i bamibni.
18,55 — Lettere di bambini.
19 — Coro dell'orfanotrofio Josah Mason.
19,30 — Lincke: Father Rhine. Marcia; Rosse: Il Mercante di Venezia. Suite; Geiger: Just for a While. Valse. (Orchestra del Lozells Picture House).
20,21 — Ritrasmissione del programma di Londra.
21 — Rosse: Gabrielle. Ouverture (Orchestra Radio). Somervell: The Dove; J. Gibbs: Aria e Variazioni; Handel-Harty: Passacaglia. (Violinista Murray Lambert). Rubens: Miss Hook of Holland. Selezione (Radio orchestra). Nutting: Through the Sunzise; Scott: The Blackbird's Song; Quilter: Now Sleeps the Crimson Petal; Bizet: Carmen. Domanza. (Contralto Rispah Goodacré).
21,50 — Toni Farrell.
22.10 — Clutsam: The Green Lanes of England. Suite (Radio Orchestra). Lehmann: Though to Have Wings; X: Comin' Thro' The Rye; Bridge: Love Went A. Riding. (Contralto Rispah Goodacre). Finck: Pageant. Marcia (Radio orchestra). Schumann Kreisler: Romanza. Brahms-Hochstein: Waltz in La; C. Cui: Orientale; Dvorak-Kreisler: Slavonic Dance in Sol. (Violinista Murray Lambert).
23 — Bollettino meteorologico e notizie — Ritrasmissione del programma di Liverpool — Notizie locali.

MARTEDI' 8 DICEMBRE

15,30 — Celebrazione del Centenario dell'Università di Birmingham.
16,45 — Trasmissione alle scuole.
17,15 — Orchestra del Lozells Picture House.
17,45 — Discorsi del pomeriggio.
18,15 — Letture per i bambini.
18,55 — Lettere di bambini.
19 — Suppe: Light Cavalry. Ouverture; Coleridge Taylor: Hiawatha. Suite; Kreisler: Liebeslied. Valse; Turina: Danse des Poupées. (Orchestra del Lozells Picture House).
20-1 ant. — Ritrasmissione del programma di Londra.

MERCOLEDI' 9 DICEMBRE

16,45 — Quintetto Radio — Discorsi del pomeriggio — Concerto.
18,15 — Letture per i bamibni.
18,55 — Lettere di bambini.
19 — Wagner: Tannhauser. Marcia; Rosse: Intermezzo. Suite; Foulds: La Bella Pierette. Entr'acte; Friml: Rose Marie. Selezione. (Orchestra del Lozells Picture House).
20-23 — Ritrasmissione del programma di Londra.
23-23,30 — Ritrasmissione del programma di Manchester — Notizie locali.
23,30-24 — Ritrasmissione del programma di Londra.

GIOVEDI' 10 DICEMBRE

16,45 — Quintetto Radio.
17,45 — « The Beauthy Parlour. Commedia di Bernard Hughes.
18,15 — Letture per i bamibni.
18,55 — Lettere di bambini.
19 — Zamecnik: Mermaid Honey moon; Auber: Marco Spada. Ouverture (Orchestra del Lozells Picture House). William Macready.
19,40-20,30 — Ritrasmissione del programma di Londra.
20,30 — Ritrasmissione del programma di Manchester.
21,30 — Musica da ballo: Decameron, Buffalo Bands, Marcia Bourn e Lena Copping.
23-1 ant. — Ritrasmissione del programma di Londra.

VENERDI' 11 DICEMBRE

16,45 — Trasmissione alle scuole.
17,15 — Orchestra del Lozells Picture House.
17,45 — Discorsi del pomeriggio — Concerto.
18,15 — Letture per i bamibni.
18,55 — Lettere di bambini.
19 — Waldteufel: L'Estudiantina. Valse; Thomas: Amleto. Fantasia; Tschaikowsky: Pique. Selezione; Aletter: Perceuse; Wagner: Rienzi. Balletto. (Orchestra del Lozells Picture House).
20-20,15 — Ritrasmissione del Programma di Londra.
20,15 — « La Vita di Dante e La Divina Commedia » Rev. M. G. Woodford.
20,30-21 — Ritrasmissione del programma di Londra.
21 — Reissiger: Libella. Ouverture. (Radio Orchestra). Mozart: Il Flauto Magico. O Iside e Osiride; Id. Il Serraglio. When a Maiden Takes; Your Fancy. (Baritono Edward Dykes). Ansell: Three Irish Pictures. Radio Orchestra. Williams: Earl Bristol's Farewell; Graham Peel; Ettrick; Cowen; Onaway Awake Beloved. (Baritono Edward Dykes). Waldteufel: La Berceuse. Valse. (Radio Orchestra).
21,45 — The Quest of Elizabeth di Reginald Bertkeley.
22,10 — Finck: Two little Dances. (Radio orchestra) Helena Millais; Cowen: Cupid's Conspiracy. Suite. (Radio orchestra). Helena Millais.
23-24 — Ritrasmissione del programma di Londra.

SABATO 12 DICEMBRE

16.45 — Decameron e Buffalo Bands.
17,45 — Discorsi del pomeriggio.
18,15 — Letture per i bamibni.
18,55 — Lettere di bambini.
19 — Rossini: Semiramide. Ouverture; Fall: Madame Pompadour. Selezione; Waldteufel: Hebe. Valse; Wagner: Vi mando Fiori. Entr'acte. (Orchestra del Lozells Picture House).
20-21 — Ritrasmissione del programma di Londra.
21 — Baynes: Squire's Popular Songs (Orchestra del Lozells Picture House). Shaw: On the Banks of Allan Water; Id. I Know a Bank; German: Charming Chloe; Willeby: Coming Home; Barnes: Wells. The Elf Man. (Soprano Kathleen Cruickshank). Higgs: Dorothy Forster's Songs (Orchestra). Lemon: My Ain Folk; Johnson: De Little Piccaninny's Gone; Cundell: Boy Johnny; Travers: Hurry Up. April. (Soprano Kathleenj Cruickshank).
22 — Ord Hume: To The Front (Orchestra) Bromley Carter). German: The Conqueror. (Orchestra Bromley Carter). Caryll e Monckton: Our Miss Gibbs. Selezione. (Orchestra).
23-1 ant. — Ritrasmissione del programma di Londra.

5 X X - DAVENTRY - Lunghezza d'onda m. 1600 - Kw. 25

TUTTI I GIORNI

11,30 — Segnale orario da Big Ben e Bollettino meteorologico.

DOMENICA 6 DICEMBRE

16,30-18,35 e 21-23,45 — Ritrasmissione del Programma di Londra.

LUNEDI' 7 DICEMBRE

12 — Quartetto Radio e solisti.
14-15 e 16,15-24 — Ritrasmissione del Programma di Londra.
24-1 ant. — Banda ritrasmessa dal Haymarket Kit Cat Club.

MARTEDI' 8 DICEMBRE

12 — Quartetto Radio e solisti.
14-15 e 16,15-1 ant. — Ritrasmissione del programma di Londra.

MERCOLEDI' 9 DICEMBRE

12 — Radio Quartetto e solisti.
14-15 e 16,15-21 — Ritrasmissione del Programma di Londra.
21 — Concerto d'organo e corale, ritrasmesso dalla Cattedrale di Gloucester.
22 — Ketelbey: Conte algerino (Radio orchestra). Woodforde-Finden: Far Across the desert Sands; How many a Lorely Caravan; Allah Be With Us; (Baritono Topliss Green). Wood: Faiers Dreams (Radio Orchestra). Canzoni Peter Bernard. D. Richards: If I were; The Skipper of the Mary Jane; (Baritono Topliss Green). Muriel White. Norman O' Neil: Hornpipe (Radio Orchestra).
23 — Ritrasmissione del Programma di Londra.
24-1 ant. — Savoy Orpheaus, Savoy Havana e Savoy Tango Band.

GIOVEDI' 10 DICEMBRE

12 — Quartetto Radio e solisti.
14-15 e 16,15-1 ant. — Ritrasmissione del Programma di Londra.

VENERDI' 11 DICEMBRE

12-13 — Radio Quartetto e solisti.
12-15 e 16,15-19,30 — Rirasmissione del Programma di Londra.
19,30 — Trasmettendo al continente.
20-24 — Ritrasmissione del Programma di Londra.
24-3 ant. — Jack Howard's Band e The Metropolitan' Dance Band.

SABATO 12 DICEMBRE

14 — Segnale orario da Greenwich.
17-1 ant. — Ritrasmissione del Programma di Londra.

E A J 1 - BARCELLONA (Radio Barcellona) - Lunghezza d'onda m. 325 - Kw. 0,6

DOMENICA 6 DICEMBRE

18 — Quotazioni dei mercati.
18,20 — Conferenza agricola.
18,30 — Trasmissione dell'opera « La Bohème » di G. Puccini, col tenore Fleta. « Dal Gran Teatro Liceo «.
20,50 — Recitazioni del Sig. Toresky.
21,10 — Ballabili eseguiti dal Settimino Radio.

LUNEDI' 7 DICEMBRE

19 — Quotazioni della Borsa di Barcellona.
19,05 — Huerter: Told at twilight; Luders: The Sho-Gun; Swendsen: Romanza; Verdi: Rigoletto. Fantasia; Sinding: Gavotta. (Settimino Radio).
19,50 — Ultime notizie stampa.
22 — Posronoff: Temi slavi; Romerberg: Little Peach; Jones: I'll see you in my Dreams. (Settimino Radio).
22,15 — Rivista Settimanale.
22,25 — Brahams: Simehouse; Meredith: In the cottage; Brahams: Nothing Lappens to me. (Settimino Radio).
22,45 — Cronaca del Cinematografo.
23 — III Concerto della Sala Werner, diretto dal Maestro Fedirito Longas.

MARTEDI' 8 DICEMBRE

19 — « Gli Ugonotti » di Meyerbeer, con il tenore Sullivan. Ritrasmissione dal Gran Teatro Liceo.
20,50 — Recitazioni poetiche del Sig. Alberto Andreu.
21,10 — Ballabili eseguiti dal Settimino Radio.
21,40 — Rivista sportiva.
22 — Fine della Trasmissione.

MERCOLEDI' 9 DICEMBRE

19 — Quotazione della Borsa di Barcellona.
19,05 — Brunet: Fedra; Trevelyan: Il [illegible]; Beethoven: Andante della 1ª Sinfonia; Sibelius: Valse; Bright: The mother seal's song; Bright: Road song of the Baudar Log. (Settimino Radio).
19,50 — Ultime notizie stampa.
22 — Ritrasmissione dal Gran Teatro Liceo.

GIOVEDI' 10 DICEMBRE

19 — Quotazione della Borsa di Barcellona.
1[illegible] [illegible]ing dowon the lane. (Settimino Radio).
19,10 — « La cabrita de oro ». Racconto.
19,20 — « La vita di Francklin ».
[illegible]: Tanzrausch; Port. Ga[illegible]; Lincke: Serenata degli innamorati.
19,50 — Ultime notizie stampa.

VENERDI' 11 DICEMBRE

19 — Quotazione della Borsa di Barcellona.
19,05 — Fantasia sopra temi di Wagner; Sinding: Mormorii di Primavera; Demersseman: Una festa in Aranjuez; Lieurance: By the waters of Minuetonka. (Settimino Radio).
19,50 — Ultime notizie stampa.
22 — Wagner: Lohengrin. Fantasia; Gounod: Ave Maria; Il. Faust. Fantasia; Arditi: Minuetto; Wagner: Tannhauser. Fantasia. (Orchestra Fatscendas de Sabadell).
23 — Conferenza del Sig. Serra Boldu.
23,20 — Ballabili eseguiti dalla « Collinson's Band.
24 — Fine della Trasmissione.

SABATO 12 DICEMBRE

19 — Quotazione della Borsa di Barcellona.
19,05 — Luders: The fair Co-Ed; Tschaikowsky: Canto senza parole; Niklass: Czardas; Wagner: Parsifal. Fantasia.
19,50 — Ultime notizie stampa. (Settimino Radio).
22 — « Tzarsaltan ». Ritrasmesso dal Gran Teatro Liceo.

E A J 13 - BARCELLONA (Radio Catalana) - Lunghezza d'onda m. 460 - Kw. 1,5

DOMENICA 6 DICEMBRE

22 — Santo del giorno — Segnale orario — Rivista artistica, sports e moda.
22,10 — Concerto (Tenore Agustin Gonzalles, Mandolino Delfina Garayoa, Pianista Eugenio Badia, Orchestra Radio Catalana):
Debezzi: Spada, Orchestra; Tosti: Saprò morir, Canto e piano; Mendelssohn: Canzonetta, Mandolino e piano; Lucena: Arie andaluse, Orchestra; Bartoli: Mia Bandiera, Canto e piano; Tarrega: Serenata araba, Mandolino e piano; Luna: All'ombra di Damasco, Orchestra; Stradella: Preghiera, Canto e piano; Auvray: La valse rose, Mandolino e piano; Chueca: L'allegoria de la huesta, Orchestra; Cabrena: Enlevo, Serenata, e piano; A. Mestres: Gotes d'agua, Canto Mandolino e piano; Viladonat: Mina divina, Canto e piano; Moris: Negra, Mandolino e piano; Guenero: Lo que va de ayer a Loy, Orchestra.
24 — Fine della trasmissione.

LUNEDI' 7 DICEMBRE

20 — Bollettino e previsioni meteorologiche — Segnale orario — Quotazioni della Borsa di Barcellona — Santo del giorno — Notizie Havas — Rivista sportiva, artistica e della moda.
20,15 — Concerto (Soprano Armanda Rodriguez, Pianista Eugenio Badia, Orchestra Radio Catalana):
Ferreté: Marcar el paso, Orchestra; Haendel: Aria con variazioni, Piano solo; Falla: I tuoi occhietti neri, Canto e piano; Torrensplà: Non guardarmi così, Orchestra; Rubinstein: Melodia, Piano solo; Massenet: Manon, Addio, nostro picciol desco, Canto e piano; Plà: La meta de la Isidra, Orchestra; Granados: Danza spagnola N. 6, Piano solo; Fonsel: Fingida, Canto e piano; Barbieri: El Barberillo de Lavapies, Orchestra; Blasco: Jotà Aragonese, Piano solo; Jorda: Amare e soffrire, Canto e piano; Garreta: Somni dols, Orchestra; N. N.: El patotero sentimental, Canto e piano; Smet: El chichillo, Orchestra.
22 — Fine della trasmissione.
24 — Segnale orario.
0,10 — Ballabili eseguiti dall'Orchestra Andersson.
1 ant. — Fine della trasmissione.

MARTEDI' 8 DICEMBRE

22 — Santo del giorno — Segnale orario — Rivista artistica, sportiva e di moda — Notizie agenzia Havas.
22,10 — Concerto (Tenore Francesco Oriol, Violoncello Juan Torrens, Pianista Eugenio Badia, Orchestra Radio Catalana):
Del Cerro: El suspiro de una maja, Orchestra; Guerrero: Los Gavilanes, Canto e piano; Gluck: Ifigenia in Aulide, Violoncello e piano; Saperas: Jujus, Orchestra; Serrano: El carro del Sol, Canto e piano; Tolbecque: Romanza e polacca, Violoncello e piano; Vives: Dona Francisquita, Orchestra; Tosti: El pescatore canta, Canto e piano; Field: Notturno N. 11, Violoncello e piano; Serrano: La Alegria del Batallon, Orchestra; Camprubi: Dame tus tesos, Canto e piano; Saint Saens: Danza macabra, Violoncello e piano; Caballero: La manta zamorana, Orchestra; Parera: Juventud: Canto e piano; Anderman: Claveles y mantillas, Orchestra.
24 — Fine della trasmissione.

MERCOLEDI' 9 DICEMBRE

20 — Bollettino e previsioni meteorologiche — Segnale orario — Quotazioni della Borsa di Barcellona — Santo del giorno — Notizie agenzia Havas — Rivista artistica, sportiva e della moda.
20,15 — Concerto (Soprano Sig.na Sangenis, Mandolino Delfina Garayoa, Piano Eugenio Badia, Orchestra Radio Catalana):
Delarbe: El espada, Orchestra; Ar-Bellini: Puritani, Aria, Canto e piano; cher: I love you, Mandolino e piano; Brulli: La buena sombra, Orchestra; Font: S. M. el chotis, Mandolino e piano; Ribas: Pel teu amor, Canto e piano; Vives: Juegos malabares, Orchestra; Granichstaedten: Der Orlow, Mandolino e piano; Granados: Amor y odio, Canto e piano; Morera: Montanyenca, Orchestra; Sancho: Despedida da guitarra, Mandolino e piano; Caballero: El caso Primero, Canto e piano; Pla: Mi novio el pianista, Orchestra; Dalille: El tango de Astor, Mandolino e piano; Ress: La Marte, Orchestra.
22 — Fine della trasmissione.
24 — Segnale orario.
0,10 — Concerto del Quintetto Radio.
1 ant. — Fine della trasmissione.

GIOVEDI' 10 DICEMBRE

20 — Bollettino e previsioni meteorologiche — Segnale orario — Quotazioni della Borsa di Barcellona — Santo del giorno — Notizie agenzia Havas — Rivista artistica, sportiva e della moda.
20,15 — Concerto:
Baritono, Francisco Porcar — Violino, M. Cabus — Piano, Eugenio Badia — Archestra Radio Catalana.
Smet: La Ribera (Orchesra); Pierne: Serenate (Violino e piano); Luna: Los cadetes de la Reina (Canto e piano); Granados: Danza n. 10 (Orchestra); Tartisi - Kreisler: Fuga (Violino e piano); Soriano: El gentarrico (Canto e long.
21 — Mullor: Ricordo dell'Allambra (Orchestra); Mozart: Rondò (Violino e piano); Guerrero: La Monteria (Canto e piano); Serrano: Mal d'amore (Orchestra); Strauss: Danubio azzurro (VViolino e piano); N.N.: La Borrachera del Tango (Canto e piano); Korsakow: Scherezade (Violino e piano); Bas: El tio Rufino (Orchestra).
22 — Fine della trasmissione.
24 — Segnale orario.
0,10 — Concerto del Quintetto della Stazione.

VENERDI' 11 DICEMBRE

20 — Bollettino e previsioni metereologiche — Segnale orario — Quotazioni della Borsa di Barcellona — Santo del giorno — Notizie Agenzia Havas — Rivista artistica, sportiva e della moda
20,15 — Concerto:
Soprano, Anita Forest — Violoncello, Emiliano Abadal — Piano, Euge-

nio Badia — Orchestra Radio Catalana.

Orlando: El granuja (Orchestra); Wekerlin: Non jé s'irai plus au bois (Canto e piano); Lamote de Grignor: Revere (Violoncello e piano); Sangines: Jaque mate (Orchestra); Schertzingner: Marquitta (Canto e piano); Mendelssohn: Allegretto (Violoncello e piano); Chapi: « La patria chica (Orchestra); Granados: El majo timido (Canto e piano); Saint-Saens: Il cigno (Violoncello e piano); Vives: El duquesito (Orchestra); Mestres: Camì de la Font (Canto e piano); Popper: Tarantella (Violoncello e piano); Mullor: Camperola (Orchestra); Lambert: Canço (Canto e piano); Clot: Por la puerta (grande orchestra).

24 — Segnale orario.
0,10 — Ballacili eseguiti dall'Orchestra Andersson.

SABATO 12 DICEMBRE

20 — Bollettino metereologico — Segnale orario — Quotazioni della Borsa di Barcellona — Santo del giorno — Notizie Agenzia Havas — Rivista artistica, sportiva e della moda.
20,15 — Concerto:

Tenore, Jaime Sabater — Violino, Delfina Garcayoa — Piano, Eugenio Badia — Orchestra Radio Catalana.

Dotras - Vila: Aromi d'Andalusia (Orchestra); Granichstaedten: Der Orlow (Violino e piano); Chopin: Il miracolo della Vergine (Canto e piano); Demon: La spagnuola (Orchestra); Mozart: Primo tempo del concerto in la (Violino e piano); Meyerbeer: Africana « Il paradiso » (Canto e piano); Bartieri: Giuocar col fuoco (Orchestra); Claveau: Follie del cuore (Violino e piano); Morera: Don Giovanni di Serrallonga (Canto e piano); Vives: Il signor Pandolfo (Orchestra); Haydn: Finale (Violino e piano); Pujol: No et sapiga gren (Canto e piano); Cotò: Guerrita (Orchestra); Grieg: Berceuse (Violino e piano); Pujol: Ets mera Loca (Orchestra).
22 — Fine della trasmissione.
24 — Segnale orario.
(Canto e piano): Valverde: La suerte
0,10 — Concerto del Quintetto Radio.
1 ant. — Fine della trasmissione.

N S F - HILVERSUM - Lunghezza d'onda m. 1050 - Kw. 2

DOMENICA 6 DICEMBRE

10,10-11,40 — Servizio divino.
14,40-16,40 — Concerto dell'orchestra della Radio sotto la Direzione del M. Lupgens:

1. Blankenburg: Marcia; 2. Heinecke: Valzer romantico; 3. Rossini: Ouverture (Guglielmo Tell); 4. Tosti: Canzone; Dworka: Umorismo; 6. Verdi: Aida; 7. Suppé Ouverture; 8. Delibes: Valzer; 9. Wagner: Tannhäuser; 10. Ganne: Estasi; 11. Gounod: Balletto Op. Faust; 12. Finale.
17,50 — Informazioni Van Diaz.

LUNEDI' 7 DICEMBRE

11,40 — Bollettino della polizia.
16,40-17,40 — L'ora dei fanciulli.
18,25-18,55 — L'ora per le Signore.
18,55-19,10 — Chiacchere.
19,10 — Bollettino della polizia.
19,40 — Informazioni Van Diaz.
19,50 — Musica da Camera.

1. Beethoven: Quartetto N. 5 (Allegro, Minuetto, Andante, Andante cantabile, Allegro; 2. Fauré: Quartetto op. postuma (Allegro, moderato, andante, allegro); 3. Glazounow: Due novellette, a) Moda antica; b) L'orientale; 4. Debussy: Quartetto (Animato molto vivo, andantino con passione).

MARTEDI' 8 DICEMBRE

11,40 — Bollettino della polizia.
17,10 — Bollettino della polizia.
177,40 — Informazioni Van Diaz.
17,50 — Concerto degli amatori della Radio.
19,40 — Informazioni Van Diaz.

MERCOLEDI' 9 DICEMBRE

11,40 — Bollettino della polizia.
17,40 — Concerto dell'orchestra della Radio, sotto la direzione del M. Lupgens:

1. Urbach: Marcia; 2. Waldteufel: Valzer; 3. Balfe: Ouverture; 4. Tschaikowsky: Serenata malinconica; 6. Rubinstein: Toreador e Andalusa; 6. Puccini: Manon Lescaut; 7. Zeller: Selezione; 8. Debussy: Arabesco; 9. Meachan: American Patrol; 10. Finale.
19 — Dott. Ritter: Conferenza letteraria.
17,40 — Informazioni Van Diaz.
19,50 — Concerto degli amatori della Radio.
21,40 — Informazioni Van Diaz.

GIOVEDI' 10 DICEMBRE

11,40 — Bollettino della polizia.
17,40 — Concerto dell'orchsetra della Radio, sotto la direzione del M. Lupgens:

1. Sousa: Marcia; 2. Heinecke: Valtzer fantastico; 3. Lortzing: Ouverture; 4. Cziblka: Romanza (Cuori e fiori). 5. Gillet: Al mulino; 6. Neperbeer: Selezione. Gli Ugonotti.
18,25-18,55 — Mezz'ora per le Signore.
18,55 — Orchestra della Radio;

7. Bernards: Russische Volksmusik; 8. Beethoven: Tempo di minuetto;
19,10 — Bollettino della polizia.
19,15 — Orchestra:

9. Tschaikowsky: Nur wer die Sehnsucht Kennt; 10. Fresco: Intermezzo; 11. Finale.
19,40 — Informazioni Van Diaz.
19,50 — Concerto: Orchestra sotto la Direzione del M. Monteux.

VENERDI' 11 DICEMBRE

11,40 — Bollettino della polizia.
18,10 — Bollettino della polizia.
18,40 — Informazioni Van Diaz.
18,50 — Concerto dell'orchestra della Radio sotto la Direzione del M. Lupgens:

1. Fabiani: Venezia Marsch; 2. Fabiani: Valtzer; 3. De Volendammers: Jazz Band.
19,20-20 — Chiacchere.
20 — Orchestra:

4. Jones: La Geisha; 5. De Volendammers; 6. Orchestra; Siep: Ond. Hollandsche Bocrendansen; 7. Myddletin: Dvon South; 8. Finale.

SABATO 12 DICEMBRE

11,40 — Bollettino della polizia.
19,10 — Bollettino della polizia.
19,50 — Principessa dei dollari: Operetta di Leo Fall.
19,40 — Informazioni Van Diaz.

H B 2 - LOSANNA - Lunghezza d'onda m. 850 - Kw. 0,5

DOMENICA 6 DICEMBRE

13,30 — Concerto organizzato dall'Hotel Central Bellevue a Losanna col concorso dell'orchestra Dol Dauber.
20 — Carillon e segnale orario.
20.2 — Culto del pastore Amiguet.
20.45 — Ultime notizie della giornata e risultati sportivi.

LUNEDI' 7 DICEMBRE

7,35 — Previsioni meteorologiche di Losanna.
12,50 — Previsioni meteorologiche di Zurigo.
20 — Carillon e segnale orario.
20,2 — Previsioni meteorologiche di Zurigo.
20,5 — Concerto dell'orchestra di cetre « La Coccinelle »:

1. Rixner: Marcia dei carabinieri; 2. Koenix: Con piacere e amore, Valzer; 3. Lohr: Tirolese; 4. Spineller: Serenata; 5. Spineller: In avanti; 6. Mayr: Il male del paese: 7. Bernhard Fritz: La fille de forgeron; 8. Janka: Piacere di danzare; 9. Spineller: Danza montanara.
21 — Corriere letterario.

MARTEDI' 8 DICEMBRE

7,35 — Previsioni meteorologiche di Losanna.
12.50 — Previsioni meteorologiche di Zurigo e segnale orario.
20 — Carillon e segnale orario.
20,2 — Previsioni meteorologiche di Zurigo.
20,5 — L'evoluzione della danza:

a) La gavotte: b) La danza americana; America del Nord e America del Sud.

MERCOLEDI' 9 DICEMBRE

7,35 — Previsioni meteorologiche di Losanna.
12.50 — Previsioni meteorologiche di Zurigo e segnale orario.
18 — Letture per bambini, racconti e storielle.

GIOVEDI' 10 DICEMBRE

7,35 — Previsioni meteorologiche di Losanna.
12,50 — Previsioni meteorologiche di Zurigo e segnale orario.
20 — Carillon e segnale orario.
20.2 — Previsioni meteorologiche di Zurigo.
20,5 — Seconda conferenza dell'Ing. M. Rapin: L'economia rurale.
20,20 — Concerto di violoncello:

1. Schubert: Serenata; 2. Tenaglia: Aria; 3. Nevin: Il rosario; 4. Godard: Ninna nanna; 5. Lalò: Canto russo.

VENERDI' 11 DICEMBRE

7,35 — Previsioni meteorologiche di Losanna.
12,50 — Previsioni meteorologiche di Zurigo e segnale orario.
20 — Carillon e segnale orario.
20.2 — Previsioni meteorologiche di Zurigo.
20,5 — Concerto di musica italiana del Trio della radio:

1. Bellini: Ouverture dell'opera La Norma; 2. Donizetti: Selezione della Lucia di Lammermoor; 3. Simonetti: Madrigale: 4. Sgambati: Sogno; 5. Sgambati: Ninna nanna; 6. Mascagni: Selezione della Cavalleria Rusticana; 7. Scassola: Loto bleu, valzer.

VIENNA (Radio Wien) - Lunghezza d'onda m. 530 - Kw. 1,4

DOMENICA 6 DICEMBRE

10,45 — Concerto d'organo.
11 — Concerto della Filarmonica Viennese:
1. Beethoven: Ouverture del Egmont; 2. Beethoven: Quinta sinfonia; 3. Haydn: Sinfonia D. dur; 4. Mozart: Variazioni e minuetto; 5. Schubert: Ouverture della Rosmunda.
16 — Concerto del pomeriggio:
1. Traumer: Marcia; 2. Ziehrer: Valzer; 3. Kremser: Ballo; 4. Chopin: Notturno; 5. Mozart: Marcia turca; 6. Verdi: Aida; 7. Kreisler: Tre vecchie canzoni viennesi; 8. Richter: Potpourri; 9. Szirmay: Valzer; 10. Lehar: Serenata per violino; 11. Fall: Oh Celimene.
19,30 — Concerto:
1. Schubert: Ouverture della Rosmunda (Orchestra); 2. Liszt: Coro dei lavoratori (Basso solo e orchestra); 3. Reiter: Tranquillità nella foresta (Coro d'uomini): 4. Wolf: Inno al mattino (Orchestra).
Pausa.
5. Liszt: Noi non siamo mummie (Coro d'uomini); 7. Beethoven: Canzone; 8. Reger: Due canzoni; 9. Grieg: Tempesta d'autunno.

LUNEDI' 7 DICEMBRE

11 — Concerto.
16,10 — Von der Tanne, die sich Schmückt.
17,10 — Concerto del pomeriggio:
1. Strauss: Valzer; 2. Bruch: Danza svedese; 3. Lehar: Potpourri; 4. Herbert: Das Geheimnis der Nacht; 5. Robrecht: Fox trott; 6. Strauss: Il bel sconosciuto; 7. Granichstädten: Signorina, se noi fossimo fedeli!
18.25-20,05 — Scuola popolare della radio; Corso di esperanto; Corso di lingua inglese pei principianti.
20,15 — Concerto sinfonico. Musica di Johann Brahms:
1. Sinfonia in C. moll; 2. Concerto per violino op. 77; 3. Ouverture accademica.

MARTEDI' 8 DICEMBRE

11 — Concerto.
16,10 — Concerto del pomeriggio:
1. Rachmaninoff; « Prelude » Regerina Von Becce; 2. Rossini: L'italiana in Algeri; 3. Rubinstein: Romanza e Toreador Andalusa; 4. S. Saens: Andantino, concerto per violino; 5. Schumann Al camino; 6. Schubert: 1ª parte della Sinfonia H. moll; 7. Smetana: Ouverture Libussa; 8. Strauss: Elektra, Fantasia; 9. J. Strauss: Valzer.
17,50 — Ora per le signore.
18,25-20,05 — Scuole popolari della radio. Istituto di meteorologia e geodinamica in Vienna. Corso di lingua francese. Corso di lingua inglese.
20,15 — Concerto. Musica di Beethoven: Quartetto C. moll op. 18 N. 4 (Allegro ma non tanto, Scherzo, Andante scherzoso quasi allegretto, Minuetto, Allegretto, Allegro prestissimo).
21 — Canto:
1. Auber: Barcarola della Muta di Portici; 2. Verdi: Aria del Don Carlos; 3. Wetchy: Der nachtwandler.
21,20 — Concerto popolare:
1. Mazak: Idillio nella foresta; 2. Strauss: Vita d'artista; 3. Fetras: Dalla musica di Schubert; 4. Drdla: Canto d'amore; 5. Mezzacapo: Marcia.

MERCOLEDI' 9 DICEMBRE

16,10 — Concerto del pomeriggio:
1. Weinberger: Signora romantica; 2. Sarasate: Danza spagnola; 3. Buchbinder: Arlecchinata per violino; 4. d'Albert: Occhi nostri, Fantasia: 5. May: Wenn nachts am lido di Lichter glüh'n; 6. Ullmann: Märchen aus Wien; 7. Strauss: Valzer.
17,10 — Favole inglesi.
18,25-19,50 — Scuole popolari della radio. Corso di musica.
20 — « Macbeth », Tragedia in 5 atti di Shakespeare.
22 — Serata musicale.

GIOVEDI' 10 DICEMBRE

11 — Concerto.
16,10 — Concerto del pomeriggio. Canzoni tedesche:
1. Brahms: Ode saffica, Feldeinsamkeit; 2. Beethoven: Ehre gottes, Adelaide; 3. Bohm: Still wie die nacht; 4. Hildach: Der Spielmann; 5. Mozart: Wenn die lieb' in deinen augen, Ninna nanna; 6. Mendelssohn: Ich wollt, meine liebe ergösse sich, Auf flügeln des gesanges; 7. Presse: An der weser; 8. Lassen: Ich hatt' einst ein Vaterland;

9. Schubert: Du bist die Ruh, Gretchen am Spinnrad; 10. Schumann: Widmung, Du ring an meinem finger; 11. Strauss: Ninna nanna; 12. Wague: L'angelo; 13. Silcher: Loreley; Parafrasi.
17,50-20,05 — Scuole popolari della radio: Sport invernale in Austria; Corso di elettricità; Corso di esperanto; Corso di lingua inglese per principianti.
20,15 — « Cavalleria rusticana », di Pietro Mascagni.

VENERDI' 11 DICEMBRE

16,10 — Concerto del pomeriggio:
1. O. Strauss: Sogno di un valzer; 2. Lehar: La vedova allegra; 3. Fall: Di geschiedene Frau; 4. Eisler: Der Frauenfresser; 5. Ziehrer: Ouverture; 6. Strauss-Reiterer: Aria di primavera; 7. Reinhard: Valzer; 8. Lehar: Il conte di Lussemburgo; 9. Fall: La principessa dei dollari; 10. Strauss: Es gibt Dinge, di muss man vergessen.
19 — Messa solenne per a soli, cori e orchestra, di L. Beethoven.
18,25-20,05 — Scuole popolari viennesi. Libri di Natale pei bambini.

SABATO 12 DICEMBRE

16,10 — Concerto del pomeriggio:
1. Strauss: Valzer; 2. Lincke: Nozze di Nakiris; 3. Raff: Cavatina per violino; 4. Drigo: Bluette; 5. Urbach: Dal l'anello dei Nibelungi di Wagner; 6. Carrena: Piccolo valzer; 7. Lehar: Komm' die Nacht gehort der Sünde; 8. Granichständten: Potpourri, La notte di Bacco; 9. Waldteufel: Estudiantina; 10. Padilla: Fiore d'amore.
18-18,30 — Scuole popolari della radio.
18,40 — Novelle del Boccaccio.
20 — « Amore di zingaro », Operetta romantica in 3 atti di A. M. Willner e Robert Bodanzky.
22 — Serata di varietà.

GRAZ - Lunghezza d'onda m. 404 - Kw. 0,5

DOMENICA 6 DICEMBRE

Ritrasmissione del programma di Vienna.

LUNEDI' 7 DICEMBRE

Ritrasmissione del programma di Vienna.

MARTEDI' 8 DICEMBRE

13 — Notizie dei mercati.
16,10-18,25 — Rtirasmissione del programma di Vienna.
20 — Notizie e Bollettino meteorologico.
20,05 — Concerto: Musica di Richard Wagner.
21,45 — Concerto di musica popolare:
1. Hezer: Marcia; 2. Strauss: Valzer; 3. Suppé: Cavalleria leggera; 4. Hummel: Serenata per violoncello e organo; 5. Schumann: Sogno per violoncello e organo; 6. Drdla: Ricordo; 7. Kreisler: Canzone d'amore; 8. Verdi: Fantasia della Traviata; 9. Eysoldt: Fox trott; 10. Granichstädten: Due pezzi dell'operetta « Der Orlow »; 11. Marchetta: Fox trott: 12. Benatzky: Tango; 13. Stilp: Marcia.

MERCOLEDI' 9 DICEMBRE

12 — Notizie del mercato.
16 — Concerto dell'orchestra Hüttl:
1. Faulwetter: Marcia; 2 Meyer-Helmund: Giuoco di onde; 3. Lanner: Valzer; 4. Beethoven: Prometeo; 5. Massenet: Melodia; 6. Barbier: Ninna nanna; 7. Weber: Oberon; 8. Frederiksen: Suite scadiava; 9. Lehar: La vedova allegra; 10. Kalman: Il piccolo bar; 11. Körner: Wer Weiss; 12. Lincke: Musikalisches Wettrennen.
18 — Lettura di favole.
18,30 — Conferenza « Il popolo Druso.
19,15 — Conferenza « La personalità criminale degli alcoolici ».
20 — Notizie e Bollettino meteorologico.
20,05 — Canzoni del popolo tedesco dal principio fino al presente.
21,15 — « La ragazza di Elizondo » Operetta in un atto di J. Offenbach.
22,30 — Serata musicale.
Segue: Ultime notizie.

GIOVEDI' 10 DICEMBRE

Ritrasmissione del programma di Vienna.

VENERDI' 11 DICEMBRE

12 — Notizie del mercato.
15 — Concerto dell'orchestra Hüttl:
1. Haydn: Marcia; 2. Jessel: An Colorado; 3. Zeller: Valzer; 4. Schubert: Alfonso ed Estrella; 5. Schubert: Canzone di Mignon; 6. Davidoft: Romanza; 7. Wagner: Fantasia del Siegfried; 8. Massenet: Ballo; 9. Popy: Pierrot addormentato; 10. Lehar: Potpourri, Finalmente soli; 11. Lubbe: So eine Landpartie; 12. Katscher: Es geht die Lou lila; 13. Adolfi: Das War dos neuste.
18,30 — Scacchi.
20 — Notizie e Bollettino meteorologico.
20,05 — Vecchi maestri:
1. Corelli: Folies d'Espagne; 2. Bach: Due canzoni; 3. Gluck: Andante; 4. Händel: Bourree; 5. Bach: Polonaise; 6. Bach: Sarabanda; 7. Rameau: Gavotte; 8. Händel: Recitativo e aria dell'opera Kerxes; 9. Rameau: Il richiamo degli uccelli; 10. Daquin: Il cucù; 11. Sperontes: An Melinde; 12. Bach: Patron, dos nacht der Wind; 13 Nardini: Larghetto; 14. Gossec: Gavotta.
21,40 — « Der Rossdieb von Füsing ». Commedia in un atto di Hans Sachs.
22,15 — Danze e canzoni.
Segue: Ultime notizie.

SABATO 12 DICEMBRE

Ritrasmissione del programma di Vienna.

ZURIGO - Lunghezza d'onda m. 515 - Kw. 0,5

LUNEDI' 7 DICEMBRE

12 — Prognosi del tempo.
12,55 — Segnale orario di Nauen.
13 — Bollettino meteorologico — Prognosi del tempo — Ultime notizie divise e Borsa.
17 — Dancing: Dell'orchestra Buchbinder dell'Hôtel Baur au Lac.
18,15 — Ora per bambini.
19 — Prognosi del tempo e ultime notizie.
20,15 — Scuole popolari Svizzere della Radio.
20,30 — Serata italiana del Circolo Mandolinistico Italiano:
1. Donizetti: Serenata del Don Pasquale; 2. Puccini: Aria del 3° atto della Fanciulla del West; 3. Puccini: Solo di Rodolfo della Boème; 4. Boito: Romanza del Faust, Mefistofele.
21,50 — Ultime notizie.

MARTEDI' 8 DICEMBRE

12 — Prognosi del tempo.
12,55 — Segnale orario di Nauen.
13 — Bollettino meteorologico — Prognosi del tempo — Ultime notizie divise e Borsa.
17 — Dancing: Dell'orchestra Buchbinder dell'Hôtel Baur au Lac.
19 — Prognosi del tempo ultime notizie.
20,15 — Radio orchestra.
21,50 — Ultime notizie.

MERCOLEDI' 9 DICEMBRE

12 — Prognosi del tempo.
12,55 — Segnale orario di Nauen.
13 — Bollettino meteorologico — Prognosi del tempo — Ultime notizie divise e Borsa.
17 — Dancing: Dell'orchestra Buchbinder dell'Hôtel Baur au Lac.
18,15 — Ora per la gioventù.
19 — Prognosi del tempo Bollettino meteorologico, ultime notizie divise e Borsa.
20,15 — Radio orchestra.
20,30 — Primo atto del Tellenspield di Jakob Bührer. Scene dialettali « 's Paradysli ».

GIOVEDI' 10 DICEMBRE

12 — Prognosi del tempo.
12,55 — Segnale orario di Nauen.
13 — Bollettino meteorologico — Prognosi del tempo — Ultime notizie divise e Borsa.
17 — Dancing: Dell'orchestra Buchbinder dell'Hôtel Baur au Lac.
18,15 — Ora per fanciulli.
19,15 — Corso di lingua inglese.
20 — Prognosi del tempo — Ultime notizie.
20,30 — Radio orchestra:
1. Haendel: Sinfonia di Sanson; 2. H. Odermatt: Conferenza; 3. Haendel: Aria: 4. Gilbert Hofmann: Sonata per violino e piano; 5. Haendel: Aria.
20,15 — Ultime notizie.

VENERDI' 11 DICEMBRE

12 — Prognosi del tempo.
12,55 — Segnale orario di Nauen.
13 — Bollettino meteorologico — Prognosi del tempo — Ultime notizie divise e Borsa.
19 — Prognosi del tempo — Ultime notizie — Prezzi della settimana dei mercati di Zurigo.
20 — Conferenza tecnica di A. W. Glogg.
20,30 — Radio Orchestra: Ouverture.
21,50 — Ultime notizie.

SABATO 12 DICEMBRE

12 — Prognosi del tempo.
12,55 — Segnale orario di Nauen.
13 — Bollettino meteorologico — Prognosi del tempo — Ultime notizie divise e Borsa.
17 — Dancing: Dell'orchestra Buchbinder dell'Hôtel Baur au Lac.
18,15 — Concerto del Club delle armoniche « Edelweiss ».
19 — Prognosi del tempo — Ultime notizie.
20,15 — Trio di Cetre.
1. Schüffel: Marcia; 2. Holz: Idillio; 3. Hauenstein: Fantasia: 4. Grumwald: Trio; 5. Swoboda: Trio; 6. Mickenschreiber: Quartetto.
20,45 — Radio orchestra.
21,50 — Ultime notizie.

Direttore Gerente responsabile Dott. RENATO SENIGALLIA —

ROMA - « La Poligrafica Nazionale », Via Cicerone, 56 - ROMA